

Séminaire de technologie céramique

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 5H7SH17P

Présentation

Ce séminaire constitue un approfondissement du cours de L3 Technologie de la terre, en se focalisant uniquement sur la céramique et les artisanats de la terre cuite. Ce cours de Master introduit les approches fondamentales de l'anthropologie des techniques de la céramique appliquées à l'archéologie. Suivant la chaîne opératoire de production, il aborde la question de la sélection et de la préparation des matières premières, de leurs propriétés et les choix techniques opérés dans la préparation des pâtes, en présentant les méthodes d'analyse mobilisées pour cette étude. La reconstitution des étapes suivantes de la production (façonnage, finitions, cuisson) permet d'analyser les gestes, savoir-faire et contraintes qui structurent les systèmes artisanaux. Les méthodes d'observation macroscopiques et microscopiques, complétées par des expérimentations, servent à reconnaître les techniques de fabrication, les usages et les conditions de chauffe. L'objectif est d'offrir une compréhension fine des traditions, des dynamiques culturelles et des systèmes techniques à partir d'une étude de la céramique et des artisanats de la terre cuite.

Objectifs

Maîtriser les étapes et techniques de production de la céramique et des artisanats de la terre cuite. Appliquer les méthodes d'analyse (macroscopiques, microscopiques) pour étudier les chaînes opératoires. Analyser les gestes, savoir-faire et dynamiques culturelles à partir des traditions artisanales préhistoriques.

Évaluation

Evaluation pratique durant le séminaire

Bibliographie

Faivre X., 2023 - Argiles. De la physique du matériau à l'expérimentation, Archaeopress.

Quinn P. 2013 - Ceramic Petrography, Archaeopress. Rice P., 1987 - Pottery analysis: a sourcebook, The University of Chicago Press.

Roux V., 2017 - Des céramiques et des hommes, Presses Universitaires de Nanterre.

Rye O., 1981 - Pottery technology: principles and reconstruction.

Contact(s)

> Mathilde Jean

Responsable pédagogique
mjean@parisnanterre.fr