

# Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1 (EAD)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H7AR05D

## Présentation

---

### Représenter l'autre

Le Séminaire interdisciplinaire des Mondes anciens et médiévaux portera cette année sur le thème de l'autre. Quatre formes d'altérité seront abordées : les représentations de l'étranger, des figures féminines, de l'animal et des dieux/de Dieu. Ces représentations seront analysées sous les angles historique (4 séances d'histoire grecque), visuel (4 séances sur le Moyen-Âge occidental et byzantin) et littéraire (4 séances sur la poésie latine).

## Objectifs

---

Le séminaire propose une introduction à la recherche en lien avec le thème des émotions dans le monde antique. Il s'agira d'éclairer la façon dont elles étaient conçues et représentées dans l'Antiquité à travers l'étude croisée de sources variées, à l'articulation entre création artistique et pratiques sociales.

## Évaluation

---

*M3C en 2 sessions*

- \* Régime standard session 1 – avec évaluation terminale (1 seule note) : devoir à rendre en fin de semestre.
- \* Régime dérogatoire session 1 : devoir à rendre en fin de semestre.
- \* Session 2 dite de rattrapage : devoir à rendre en fin d'année.

## Pré-requis nécessaires

---

être titulaire d'une Licence ou d'un M1 en sciences humaines. La connaissance du grec et du latin n'est pas nécessaire.

## Compétences visées

---

Compétences visées:

- \* Maîtriser les problématiques liées à l'étude de l'autre et de ses représentations dans l'Antiquité et au Moyen-Âge.
- Savoir interroger différents types de sources et croiser des approches méthodologiques variées afin de mener des recherches dans une perspective interdisciplinaire

## Bibliographie

---

Ch. Cusset et G. Salamon, A la rencontre de l'étranger. L'image de l'autre chez les Anciens, Paris, 2008  
Cl. Gauvard, L'étranger au Moyen-Âge, Paris, 2000

## Ressources pédagogiques

---

des ressources seront données au fil des séances

## Contact(s)

- > Charlotte Cohen

Responsable pédagogique  
ccohen@parisnanterre.fr

> **Panayota Volti**

Responsable pédagogique  
pvolti@parisnanterre.fr

> **Bénédicte Delignon**

Responsable pédagogique  
bdelignon@parisnanterre.fr