

# Sociologie de la culture

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

- \* Cet enseignement propose de s'intéresser à l'actualité de la recherche en sociologie de la culture, à partir d'un éventail de textes qu'il s'agira d'étudier et de commenter.
- \* Le séminaire s'organisera autour de la lecture d'une diversité d'auteurs contemporains. Il abordera les questions de la hiérarchie sociale des pratiques culturelles, de la démocratisation de la culture et des politiques de l'État, ainsi que de la diversité des pratiques et des publics, avec un focus sur la sociologie des publics.

## Objectifs

---

- \* Acquérir et approfondir des connaissances sur l'actualité de la recherche en sociologie des arts et de la culture.
- \* Identifier les auteurs, les courants théoriques et les enjeux contemporain de la discipline.
- \* Être capable de tisser des liens entre les recherches présentées et les problématiques qui vont occuper chaque étudiant dans son projet académique et professionnel.

## Évaluation

---

- \* Présence active au séminaire 30%
- \* Exposé oral 30 %
- \* Note de lecture critique 40%

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

Maîtrise et appropriation des propositions théoriques actuelles en sociologie des arts et de la culture.

## Examens

---

Contrôle continu

- \* Présence active au séminaire 30%
- \* Exposé oral 30 %
- \* Note de lecture critique 40%

## Bibliographie

---

*En introduction :*

- \* Christine Détrez, *Sociologie de la culture* (2e édition), Armand Colin, 2020
- \* Laurent Fleury, *Sociologie de la culture et des pratiques culturelles* (3e édition), Armand Colin, 2016
- \* Bruno Péquignot, *La question des œuvres en sociologie des arts et de la culture*, L'Harmattan, 2007
- \* *Pour le séminaire* : les textes seront disponibles sur cours en ligne

## Ressources pédagogiques

---

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Etudes-et-statistiques/Publications/Collections-de-synthese/Culture->

## Contact(s)

- > Aurelien Djakouane  
Responsable pédagogique  
[aurelien.d@parisnanterre.fr](mailto:aurelien.d@parisnanterre.fr)