

Spécialisation en histoire de l'art contemporain EAD

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Le cours portera sur l'histoire de l'art italien, de la période du Risorgimento jusqu'au XXI^e siècle. Il s'agira de découvrir des artistes, des œuvres et des débats moins étudiés en France. En parallèle, nous évoquerons des questions thématiques et transchronologiques dans une perspective transculturelle - entre autres, la place de l'artiste dans la société, la notion d'italianité et d'école nationale, la réception des artistes en dehors de leur sphère d'origine et les transferts culturels.

Objectifs

Acquérir un socle de connaissances historiques et esthétiques sur l'art italien du XIX^e au XXI^e siècle. Raccorder histoire et histoire de l'art. Aborder les notions des transferts culturels et croiser les approches.

Évaluation

Devoir sur table

Compétences visées

Connaître les grandes figures du domaine étudié, analyser les sources iconographiques, connaître les

débats historiographiques et mobiliser les notions conceptuelles, croiser les approches méthodologiques.

Examens

Devoir sur table

Bibliographie

une bibliographie spécifique sera fournie dans le cours.