

Stage (70h minimum) et usages du numérique

Infos pratiques

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 16,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences et techniques des activités physiques et sportives
- > Code ELP : 5S5LIM11

Présentation

Cet enseignement s'articule autour de deux axes complémentaires indispensables à la professionnalisation de l'éducateur socio-sportif :

1. Le Stage (minimum 70h) : Une première immersion de terrain au Semestre 1 visant l'observation participante et l'aide à l'animation. L'étudiant découvre la réalité d'une structure et commence à y identifier une problématique éducative.
2. La Formation au Numérique : Un volet technique divisé en deux piliers. D'une part, la maîtrise des outils de bureautique pour la production de rapports professionnels et le suivi de données. D'autre part, l'initiation aux outils de communication visuelle et numérique pour documenter, valoriser et promouvoir les actions socio-sportives.

Objectifs

Côté Stage : Découvrir le fonctionnement institutionnel, appréhender le public dans son contexte réel et tenir un journal de bord de ses interventions.

Côté Bureautique : Savoir structurer un rapport long (styles, sommaire automatique), créer des tableaux de suivi d'assiduité ou des budgets simplifiés (Excel/Calc).

Côté Communication : Apprendre les bases du montage vidéo et de la retouche photo pour créer des contenus valorisants (captation d'une séance, témoignages) et gérer de manière professionnelle la présence de la structure sur les réseaux sociaux

Évaluation

----- SESSION 1 -----

RÉGIME STANDARD

- Évaluation terminale (semaine d'examens)

Création d'un support de communication (une courte vidéo de 1min ou un dépliant promotionnel) portant sur une action observée ou menée durant le stage.

RÉGIME DÉROGATOIRE

- Contrôle Terminal (semaine d'examens)

Création d'un support de communication (une courte vidéo de 1min ou un dépliant promotionnel) portant sur une action observée ou menée durant le stage.

----- SESSION 2 -----

RÉGIME STANDARD / DÉROGATOIRE

Création d'un support de communication (une courte vidéo de 1min ou un dépliant promotionnel) portant sur une action observée ou menée durant le stage.

Compétences visées

Insertion professionnelle : S'intégrer dans une équipe de travail et respecter les codes d'une organisation.

Littératie numérique : Produire des documents administratifs et pédagogiques normés et de qualité professionnelle.

Médiation par l'image : Utiliser le support numérique (vidéo/photo) comme outil de valorisation de l'usager et de l'action menée.

Bibliographie

Axe 1 : Méthodologie du stage et de l'écrit professionnel

Greuter, M. (Dernière édition). Bien rédiger son mémoire ou son rapport de stage. Paris : L'Étudiant.

Sorel, M. (2010). Apprendre de son expérience. Paris : PUF.

Axe 2 : Le numérique dans le travail social et éducatif

Romero, M., Lille, B., & Patiño, A. (2017). Usages créatifs du numérique pour l'apprentissage au XXI^e siècle. PUQ.

Meyer, V. (Dir.). (2014). Les technologies numériques au service de l'usager : Au secours du travail social ?. Les Études Hospitalières.

Dubasque, D. (2019). Comprendre et maîtriser les excès de la société numérique.

Ressources pédagogiques

Plateforme COURS EN LIGNE

Contact(s)

> Thibaut Brouillet

Responsable pédagogique
tbrouill@parisnanterre.fr