

# Territoire et enjeux des politiques patrimoniales

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

En articulant des approches théoriques et conceptuels et des études de cas, ce cours aborde les problématiques patrimoniales et leurs liens avec les enjeux de développement territorial, en centrant les approches sur la soutenabilité des territoires. Ce cours a pour objet de présenter les concepts fondamentaux liés au patrimoine et aux phénomènes de patrimonialisation ainsi que leurs évolutions récentes, d'examiner les enjeux liés au patrimoine face à la nécessaire transition environnementale, économique et sociale, ainsi que les principaux acteurs et les politiques patrimoniales mises en œuvre, dans différents contextes.

## Objectifs

---

connaissance des principaux concepts et enjeux dans le champ du patrimoine

- compréhension des liens entre les politiques patrimoniales et la soutenabilité des territoires
- identification des politiques et des actions patrimoniales contribuant au développement soutenable des territoires

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : Épreuve écrite de fin de semestre

- \* Contrôle dérogatoire : Épreuve écrite
- \* Contrôle de seconde chance: Épreuve écrite

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- \* Contribuer à développer, protéger et valoriser le patrimoine
- \* Identifier les richesses patrimoniales d'un territoire
- \* Prendre en compte le contexte institutionnel (national et international) des politiques patrimoniales
- \* Identifier les partenaires potentiels des projets dans le champ du patrimoine

## Examens

---

- \* Contrôle continu : Épreuve écrite de fin de semestre
- \* Contrôle dérogatoire : Épreuve écrite
- \* Contrôle de seconde chance: Épreuve écrite

## Bibliographie

---

ARENE, 2011, *Culture et développement durable : Initiatives en Ile de France*, Expertise et ressources pour un développement durable

Auclair, E. 2010, Développement culturel - développement durable, vers une plus grande démocratie locale ?, *Développement culturel et territoires*, sous la direction de Catherine Bernié-Boissard, Claude Chastagnier, Dominique Croza, Laurent-Sébastien Fournier, l'Harmattan

Auclair Elizabeth, 2011, "Revenir vers les habitants, revenir sur les territoires. L'articulation entre culture et développement durable dans les projets de développement local", *Développement durable et territoires*, volume n°2

Auclair E., Fairclough G. (eds), 2015, *Theory and practice in heritage and sustainability: living between past and future*, London, Routledge.

Auclair E., Hertzog A., Poulot M.-L. (dir), 2017, *De la participation à la coconstruction des patrimoines, l'invention des communs ?*, Paris, Éditions Le Manuscrit.

COURTIN P. L'Observateur ce grand oublié du paysage. Paris. L'Harmattan. 2023

CGLU, Commission culture, 2010), *La culture : quatrième pilier du développement durable*, Déclaration adoptée le 17 novembre 2010, lors du 3e congrès mondial à Mexico

CGLU Commission culture, 2015, *Culture 21 : Actions*

Fabre D., 2013, *Émotions patrimoniales*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme.

Gravari Barbas M. (dir), 2003, *Habiter le patrimoine, Enjeux, approches, vécu*, Rennes, PUR.

Heinich N., 2009, *La fabrique du patrimoine, de la cathédrale à la petite cuillère*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme.

Rautenberg M., 2003, *La rupture patrimoniale*, Bernin, Éditions À la croisée.

Veschambre V., 2008, *Traces et mémoires urbaines. Enjeux sociaux de la patrimonialisation et de la démolition*, Rennes, PUR.

Watremez A., 2008, « Vivre le patrimoine urbain au quotidien : pour une approche de la patrimonialité », *Culture & Musées*, n° 11.

## Ressources pédagogiques

---

supports de cours