

Textes (EAD)

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle

Présentation

Le cours prépare à l'épreuve d'explication de texte du CAPES. L'objectif est d'acquérir l'ensemble des techniques méthodologiques nécessaires au commentaire d'un texte philosophique. Pour chaque séance de cours, un.e étudiant.e explique un texte ; une reprise est ensuite proposée de manière approfondie. L'exercice méthodologique ne s'intégrant qu'en incitant les étudiant.es à écrire, des exercices sont régulièrement proposés (rédaction d'introduction, de plans, etc.) tout au long du semestre.

Objectifs

Entraînement à l'explication de texte philosophique.
Préparation à l'épreuve d'explication de textes du Capes (et accessoirement, de l'agrégation).

Évaluation

- * Formule standard session 1 : Contrôle continu. La note finale est la moyenne d'un devoir à la maison (explication de texte, 50%) et d'une épreuve sur table en 2 heures (explication de texte, 50%).
- * Formule dérogatoire session 1 : Examen terminal. Une épreuve sur table en 4 heures (question de cours sous forme de dissertation ou commentaire de texte).

- * Session 2 : Examen terminal. Une épreuve sur table en 4 heures (explication de texte).

Pré-requis nécessaires

Bonne maîtrise orale et écrite de la langue française. Culture philosophique solide appuyée sur la lecture personnelle de quelques œuvres majeures de l'histoire de la philosophie. Familiarité avec le vocabulaire et les outils d'analyse de cette discipline. Capacité à dégager le sens général et la logique d'ensemble de plusieurs textes à partir de leur confrontation critique.

Compétences visées

Maîtrise de la technique de l'explication de texte et du commentaire ; examen critique des concepts-clés et problématisation des questions ; capacité à recontextualiser, à partir d'un ou de plusieurs concepts, certaines grandes questions de l'histoire de la philosophie, mais aussi à repérer la reprise ou la réélaboration contemporaine de grands thèmes ou notions issus de la philosophie antique ou moderne.

Bibliographie

Les textes sont choisis parmi les auteurs qui sont au programme de la classe de terminale.

Contact(s)

- > Vincent Beaubois

Responsable pédagogique
vbeaubois@parisnanterre.fr