

# Thème grec

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement toute l'année
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LALCo6D
- > En savoir plus : Site web de la formation <https://dep-lettresclassiques.parisnanterre.fr/formations-du-departement/agregation-externe-de-lettres-classiques>

## Présentation

---

Entraînement au thème littéraire grec en vue de l'épreuve du concours.

## Objectifs

---

Maîtriser la grammaire du grec ancien.

Savoir traduire du français au grec ancien en respectant les règles de l'exercice.

## Évaluation

---

*M3C en une session*

- REGIME STANDARD Session 1 : CCI 100%

Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

Moyenne d'au moins 4 travaux écrits réalisés durant l'année.

- REGIME DEROGATOIRE : NON
- SESSION 2 (dite de 2nd chance) : NON

## Pré-requis nécessaires

---

Bon niveau de maîtrise de la langue grecque.

## Compétences visées

---

Maîtrise de la grammaire grecque

Capacité à traduire un texte français en grec ancien en respectant les règles de l'épreuve du concours.

## Bibliographie

---

Dictionnaire français-grec chez Hatier (ou autre dictionnaire de thème grec). M. Bizon, Syntaxe grecque, Vuibert. A. Lebeau, Le thème grec du DEUG à l'Agrégation, Ellipses. M. Lejeune, Précis d'accentuation grecque, Hachette. E. Ragon-A. Dain, Grammaire grecque, de Gigord.

## Contact(s)

- > Andre Reh binder

Responsable pédagogique  
[arehbind@parisnanterre.fr](mailto:arehbind@parisnanterre.fr)