

Thème grec

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement toute l'année
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LALC06P

Présentation

Entraînement au thème littéraire grec en vue de l'épreuve du concours.

Objectifs

Maîtriser la grammaire du grec ancien.

Savoir traduire du français au grec ancien en respectant les règles de l'exercice.

Évaluation

M3C en une session

- REGIME STANDARD Session 1 : CCI 100%

Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

Moyenne d'au moins 4 travaux écrits réalisés durant l'année.

- REGIME DEROGATOIRE : NON
- SESSION 2 (dite de 2nd chance) : NON

Pré-requis nécessaires

Bon niveau de maîtrise de la langue grecque.

Compétences visées

Maîtrise de la grammaire grecque

Capacité à traduire un texte français en grec ancien en respectant les règles de l'épreuve du concours.

Bibliographie

Dictionnaire français-grec chez Hatier (ou autre dictionnaire de thème grec). M. Bizos, Syntaxe grecque, Vuibert. A. Lebeau, Le thème grec du DEUG à l'Agrégation, Ellipses. M. Lejeune, Précis d'accentuation grecque, Hachette. E. Ragon-A. Dain, Grammaire grecque, de Gigord.

Contact(s)

- > Andre Reh binder

Responsable pédagogique
arehbind@parisnanterre.fr