

# Thème grec

## Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement toute l'année
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LALCo6P

## Présentation

Entraînement au thème littéraire grec en vue de l'épreuve du concours.

## Objectifs

Maîtriser la grammaire du grec ancien.

Savoir traduire du français au grec ancien en respectant les règles de l'exercice.

## Évaluation

*M3C en une session*

- REGIME STANDARD Session 1 : CCI 100%  
Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

Moyenne d'au moins 4 travaux écrits réalisés durant l'année.

- REGIME DEROGATOIRE : NON
- SESSION 2 (dite de 2nd chance) : NON

## Pré-requis nécessaires

Bon niveau de maîtrise de la langue grecque.

## Compétences visées

Maîtrise de la grammaire grecque

Capacité à traduire un texte français en grec ancien en respectant les règles de l'épreuve du concours.

## Bibliographie

Dictionnaire français-grec chez Hatier (ou autre dictionnaire de thèmegréc). M. Bizos, Syntaxe grecque, Vuibert.A. Lebeau, Le thème grec du DEUG à l'Agrégation, Ellipses.M. Lejeune, Précis d'accentuation grecque, Hachette.E. Ragon-A. Dain, Grammaire grecque, de Gigord.

## Contact(s)

### > Andre Rehbinder

Responsable pédagogique  
[arehbinder@parisnanterre.fr](mailto:arehbinder@parisnanterre.fr)