

UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

Infos pratiques

> ECTS : 4.5

Liste des enseignements

- UE Ouverture transversale
 - Analyses avancées des données S9
 - Banque de séminaires S9
 - Droit des marchés financiers
 - Droit de la donnée
 - Administration du numérique
 - Coopération judiciaire en matière pénale
 - Sociologies des champs : national /transnational
 - Fronts et frontières du politique
 - Le gouvernement des populations
 - EC6: Famille et éducation
 - Séminaire Fabrique de la ville
 - Education sous contraintes
 - Clinique du rapport au savoir
 - Séminaire Temps de travail, vie au et hors travail
 - Séminaire Psychologie de l'extrémisme et radicalisation
 - Séminaire Transitions professionnelles et accompagnement
 - Séminaire : actualité de la recherche en psychothérapie
 - PEF : acteurs et environnements de la formation
 - Histoire des formes visuelles et sonores 1
 - Théories des formes visuelles et sonores 1
 - Humanités numériques 3. Textual analysis
 - Séminaire de littérature grecque 3
 - Séminaire de littérature latine 3
 - Productions artistiques et usages culturels
 - Comprendre les médias, enjeux et analyses
 - Discours et utilisation des nouvelles images
 - Interférences et représentations
 - La fabrique des oeuvres
 - Littérature et histoire
 - Séminaire philosophique 1
 - Séminaire philosophique 2
- Séminaire de philosophie française contemporaine 1
- Séminaire de philosophie sociale et politique 1
- Séminaire de philosophie sociale et politique 2
- Structuration des discours
- Séminaire : TAL et linguistique de corpus
- Histoire du théâtre 1- Molière 17|21 – Fabriques d'un mythe (1)
- Dramaturgies 1
- Esthétiques et pratiques scéniques 1
- Séminaire de la Chaire UNESCO : Etude du dopage et analyse des politiques anti-dopage (2)
- Sociologie des mutations du salariat
- Gestion des Ressources Humaines
- Economie sociale et solidaire
- ECg: Géographie, Environnement, Société et Transition
- Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens & médiévaux 2
- Gestion des ressources humaines et management
- Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.)
- La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.)
- Histoire du politique (19e-20e s.)
- Histoire des mondes du travail (19e-20e s.)
- Histoire des relations et circulations internationales
- Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation
- Histoire grecque S9
- Histoire romaine S9
- Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique)
- Structures ecclésiales et vie religieuse au Moyen Âge
- Sociologie de la prison
- Sociologies mondiales
- Organisations, marchés, réseaux
- Groupes professionnels et lien social
- La question identitaire dans l'Italie contemporaine
- Cultures et sociétés des pays de langue portugaise
- Séminaire en partenariat international
- Culture, Littérature et société (Amérique hispanique)

- Littérature et culture : La guerre de 30 ans
- Religion, Etat, société en Allemagne
- Linguistique
- La société italienne à travers les arts et la littérature
- Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance italienne
- Marketing du sport (séminaire) - outils et méthodes
- Portugais : Recherches en Langue littérature civilisation
- La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations
- Théories de la communication et culture numérique
- Séminaire Renaissance - Projet UPL
- Philosophie du langage ou de la logique
- Linguistique comparée des langues européennes (LGC)
- Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives
- Protection de l'enfant en Europe
- Séminaires de recherche : apprentissage et numérique
- Techniques artistiques (périodes antique et médiévale)
- Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1
- Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité)
- Anthropologies contemporaines des Amériques
- L'anthropologie à la fin d'un monde
- Séminaire Asie du Sud-Himalaya
- Histoire grecque
- Institutions et politiques du corps et de la santé
- Séminaire d'histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge Sg
- EC7: Sexualité, culture et art
- Séminaire thématique: Images des mondes anciens et médiévaux