

UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

Infos pratiques

> ECTS : 4,5

Liste des enseignements

- UE Séminaire d'ouverture 2
 - Linguistique romane (ouvert seulement à LGC)
 - Problèmes de grammaire dans les langues balto-fenno-slaves (ouvert seulement à LGC)
 - Banque de séminaires S8
 - Expertise et négociation en santé au travail
 - Socio - démographie de la santé
 - Méthodologies de la recherche en psychologie clinique
 - Psychanalyse, éducation et formation
 - ODP : socio-psycho-pédagogie
 - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »
 - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Formes de l'empreinte (film, photo, peinture) »
 - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction »
 - Séminaire de littérature grecque 2
 - Séminaire de littérature latine 2
 - Littérature et art
 - Poétique historique des formes littéraires
 - Littérature et intermédialité
 - Philosophie et littérature
 - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante 2
 - Philosophie classique
 - Philosophie moderne et contemporaine
 - Philosophie morale ou politique
 - Philosophie de l'environnement
 - Philosophie des sciences sociales
 - Philosophie de l'esprit
 - Pragmatique
 - Histoire du théâtre 2
 - Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores.
 - Esthétiques et pratiques scéniques 2
 - Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8
 - Théories et pratiques de la critique 2
 - Théâtre et société 2
 - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles
 - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise
 - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise
 - Séminaire en partenariat international
 - Espagne du Siècle d'or
 - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine
 - Littérature hispano-américaine
 - Amérique hispanique : civilisation
 - The New Conversation on Race in America in 2 TV Series
 - Shakespeare and/in theory
 - Intellectual History in the United States
 - Contrastive linguistics
 - Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology
 - British and Commonwealth studies
 - Cultural translation : Texts in context
 - Théorie et critique de la littérature italienne
 - Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne
- Anthropologie linguistique
 - UE Professionnalisation (Ecrifore)
 - Stage (ouvert uniquement pour Ecrifore)
 - Projet tutoré (ouvert uniquement pour Ecrifore)