

# UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

## Infos pratiques

---

> ECTS : 4.5

## Liste des enseignements

---

- Séminaire Langue Espagnole
  - Moyen Âge et Linguistique hispanique
  - Espagne du Siècle d'or
  - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine
  - Littérature hispano-américaine
  - Amérique hispanique : civilisation
- Séminaire Langue Italienne
  - Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne
  - Théorie et critique de la littérature italienne
  - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles
- Séminaire Langue Portugaise
  - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise
  - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise
  - Séminaire en partenariat international
- Séminaire Langue Anglaise
  - Transcultural forms of the poetics
  - Shakespeare and/in theory
  - British and Commonwealth studies
  - Intellectual History in the United States
  - Contrastive linguistics
  - Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology
  - Cultural translation : Texts in context
  - Translation in Questions
  - Word and image
  - The New Conversation on Race in America in 2 TV Series
  - One Object, Multiple tools: transdisciplinary approaches
- Banque de séminaires S8
- Expertise et négociation en santé au travail
- Socio - démographie de la santé
- Méthodologies de la recherche en psychologie clinique
- Psychanalyse, éducation et formation
- ODP : socio-psycho-pédagogie
- Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloid et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »
- Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Formes de l'empreinte (film, photo, peinture) »
- Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction »
- Séminaire de littérature grecque 2
- Séminaire de littérature latine 2
- Littérature et art
- Poétique historique des formes littéraires
- Littérature et intermédialité
- Philosophie et littérature
- Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante 2
- Philosophie classique
- Philosophie moderne et contemporaine
- Philosophie morale ou politique
- Philosophie de l'environnement
- Philosophie des sciences sociales
- Philosophie de l'esprit
- Pragmatique
- Histoire du théâtre 2
- Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores.
- Esthétiques et pratiques scéniques 2
- Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8
- Théories et pratiques de la critique 2
- Théâtre et société 2
- Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles
- Cultures et sociétés des pays de langue portugaise
- Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise
- Séminaire en partenariat international
- Espagne du Siècle d'or
- Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine
- Littérature hispano-américaine

- Amérique hispanique : civilisation
- The New Conversation on Race in America in 2 TV Series
- Shakespeare and/in theory
- Intellectual History in the United States
- Contrastive linguistics
- Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology
- British and Commonwealth studies
- Cultural translation : Texts in context
- Théorie et critique de la littérature italienne
- Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne