

# UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

## Infos pratiques

---

> ECTS : 4.5

## Liste des enseignements

---

- Projet tuteuré
- Banque de séminaires S8
  - Socio - démographie de la santé
  - Méthodologies de la recherche en psychologie clinique
  - Psychanalyse, éducation et formation
  - ODP : socio-psycho-pédagogie
  - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »
  - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Puissances ornementales des images: féminité, modernité et cinéma »
  - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction »
  - Séminaire de littérature grecque 2
  - Séminaire de littérature latine 2
  - Littérature et art
  - Poétique historique des formes littéraires
  - Littérature et intermédialité
  - Philosophie et littérature
  - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante 2
  - Philosophie classique
  - Philosophie moderne et contemporaine
  - Philosophie morale ou politique
  - Philosophie de l'environnement
  - Philosophie des sciences sociales
  - Philosophie de l'esprit
  - Pragmatique
  - Histoire du théâtre 2
  - Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores.
  - Esthétiques et pratiques scéniques 2
  - Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8
- Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles
- Cultures et sociétés des pays de langue portugaise
- Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise
- Séminaire en partenariat international
- Espagne du Siècle d'or
- Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine
- Littérature hispano-américaine
- Amérique hispanique : civilisation
- The New Conversation on Race in America in 2 TV Series
- Shakespeare and/in theory
- Intellectual History in the United States
- Contrastive linguistics
- Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology
- British and Commonwealth studies
- Cultural translation : Texts in context
- Théorie et critique de la littérature italienne
- Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne
- Histoire romaine
- Histoire grecque
- Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SP
- Pouvoirs et savoirs en Occident au Moyen Âge
- Formes du pouvoir et de la contestation (16e-18e s.) SP
- Echanges, circulations de la Renaissance à la Révolution SP
- Histoire du capitalisme : acteurs, espaces, flux SP
- Histoire des guerres et des combattants SP
- Histoire des empires SP
- Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation SP
- Séminaire d'Histoire de l'art médiéval S8