UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

Infos pratiques

> ECTS: 21.0

Liste des enseignements

- · UE Pratique et méthodologie de l'anthropologie visuelle 1
 - · Théories de l'anthropologie visuelle 1
 - · Essais filmiques
 - · Techniques corporelles de tournage à la main
 - · Initiation au montage
- · UE Histoire et esthétique du cinéma et de l'AV 1
 - · Culture visuelle et anthropologie des images 1: « Cinéma documentaire et anthropologie »
 - · Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: "Le complot dans l'image: image filmique et imaginaire conspirationniste"
 - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: «
 Imaginaires des matérialités filmiques »
 - · Sociologie, économie, droit et technologie des images (en anglais) 1: « Technology and Markets: an American History of the Moving Image »
 - \cdot Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « À quoi servent les théories du cinéma (images, films, dispositifs)? »
- · UE Méthodologie de la recherche en cinéma
 - · Oral de méthodologie