

Version et lecture de textes latins (EAD)

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 12,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LoHC02D
- > En savoir plus : Site web de la formation <https://hclassiques.parisnanterre.fr/>

Présentation

Le cours consiste en un entraînement intensif à l'exercice de la version latine, afin d'accéder au niveau requis au concours de l'agrégation. On travaillera sur un large éventail d'auteurs, aussi bien en prose qu'en poésie.

Objectifs

Disposer des capacités d'analyse et des techniques de traduction nécessaires pour réussir une version latine du niveau de l'agrégation.

Évaluation

M3C en 2 sessions

* Régime standard session 1 - avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) :

La note est la moyenne d'une série de travaux écrits pendant le semestre (40 %) et d'une épreuve écrite en fin de semestre : version avec dictionnaire latin / français (60%).

* Régime dérogatoire session 1 : Version latine avec dictionnaire

* Session 2 dite de rattrapage : Épreuve écrite (2h) : version latine

Pré-requis nécessaires

Un niveau suffisant en latin, soit au moins 3 ans d'apprentissage à l'université, est indispensable.

Compétences visées

Traduire un texte latin avec précision en s'appuyant sur ses connaissances morphologiques et syntaxiques.

Bibliographie

Le Grand Gaffiot (Dictionnaire Latin-Français) chez Hachette

Une grammaire latine, par exemple : CART, GRIMAL, LAMAISSON, NOIVILLE, *Grammaire Latine*, Nathan ou MORISSET, GASON, THOMAS, BAUDIFFIER, *Précis de grammaire des lettres latines*, Magnard

Contact(s)

> **Valerie Fauvinet-ranson**

Responsable pédagogique
vfauvine@parisnanterre.fr