

# Humanités [Master]

## Infos pratiques

- Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- Durée : 2 ans
- ECTS : 120
- Ouvert en alternance : Non
- Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- Formation à distance : Facultatif

Le master "Humanités classiques et humanités numériques" a pour objectif principal l'acquisition de connaissances disciplinaires et méthodologiques dans le domaine des langues et littératures anciennes, ainsi que dans le cadre des humanités numériques appliquées aux langues anciennes. Cette consolidation et cet élargissement des connaissances et des compétences sont conçus de façon à permettre aux étudiants de poursuivre après le master dans le domaine de la recherche et de l'enseignement, mais aussi de se tourner vers des formations professionnalisantes (médiation culturelle, métiers du patrimoine, bibliothèques, etc.) en ayant acquis des compétences solides d'analyse et de rédaction.

## Présentation

### Parcours proposés

- [Langues, littératures et cultures de l'Antiquité](#)
- [Langues, littératures et cultures de l'Antiquité EAD](#)

## Organisation

Formation organisée en 2 ans, 4 semestres.

ECTS obtenus: 120.

Comporte 1 parcours : Humanités classiques et humanités numériques, accessible en présentiel et à distance (EAD).

## Contrôle des connaissances

Les cours et séminaires sont validés en contrôle continu (exercices, dossiers, présentations en cours de semestre) et certains peuvent donner lieu à un examen final pendant les périodes d'examen (voir <https://formations.parisnanterre.fr/> pour le détail). Le mémoire de recherche, en M1 et en M2, comme le stage en M1, donnent lieu à un mémoire suivi d'une soutenance orale. Les examens finaux, écrits et oraux, se tiennent à l'université.

## Stage ou alternance

### Stages

## Présentation

L'offre de formation pour la rentrée 2026 est en cours de construction. À titre indicatif, vous pouvez consulter [l'offre 2025-2026](#).

Le Master Humanités de l'Université Paris Nanterre, accessible en présentiel et à distance, propose une formation à la recherche unique en France, centrée sur les fondements de la culture européenne. Le Master Humanités comporte un unique parcours intitulé Humanités classiques et humanités numériques, qui vise à former des spécialistes des langues et littératures antiques, capables également de maîtriser avec un recul critique les outils et les méthodes numériques.

## Objectifs

Stage en milieu professionnel (culture, enseignement, recherche), en M1 (semestre 2), d'une durée de 35h minimum. Objectif : personnaliser son projet professionnel dès le Master en bénéficiant d'un encadrement pédagogique soucieux de la cohérence du projet. L'objet du stage pourra être en lien avec les travaux menés dans le cadre de cours et de séminaires, le projet collaboratif numérique ou le mémoire de recherche personnel. Pour les étudiants engagés dans la vie professionnelle, une validation de leur expérience professionnelle pourra remplacer le stage

## Admission

### Conditions d'admission

Le recrutement ne prévoit aucune épreuve écrite et/ou orale. Recrutement uniquement sur dossier pour tous. Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée. | Mentions de Licences conseillées : Lettres, Humanités, Histoire de l'art et archéologie, Histoire, Philosophie. Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment). | En matière d'acquis académiques, le prérequis indispensable est une solide maîtrise d'au moins une langue ancienne (latin ou grec), équivalente à un enseignement de niveau universitaire sur 6 semestres, 2h par semaine minimum (pour un accès en M2: équivalente à un enseignement de niveau universitaire sur 8 semestres, 2h par semaine minimum). | Sont également appréciés : - l'intérêt pour la culture littéraire et le patrimoine antique- l'intérêt pour la transmission des savoirs de l'Antiquité à l'époque contemporaine | Les pièces constitutives du dossier sont : pièces communes aux candidatures de Master + pièce spécifique supplémentaire : une attestation du niveau acquis en langue ancienne est obligatoire si un diplôme universitaire ne peut être fourni.

### Pré-requis et critères de recrutement

- **Pré-requis** : solide maîtrise d'au moins une langue ancienne (latin ou grec), équivalente à un enseignement de niveau universitaire sur 6 semestres, 2h par semaine minimum (pour un accès en M2: équivalente à un enseignement de niveau universitaire sur 8 semestres, 2h par semaine minimum).
- **Conditions de recrutement** : Adéquation du projet professionnel avec la formation visée ; intérêt pour la culture littéraire et le patrimoine antique

## Et après

### Poursuite d'études

Les débouchés naturels sont, en matière de poursuite d'études : doctorat en lettres, préparation à l'agrégation et aux concours du patrimoine, masters professionnels dans les secteurs de la culture, du patrimoine et de la communication

### Insertion professionnelle

Les débouchés naturels sont les secteurs de l'enseignement (second degré et supérieur), la recherche, l'information, la culture, les institutions patrimoniales, les métiers du livre.

## Contact(s)

### Autres contacts

Camille Denizot ([cdenizot@parisnanterre.fr](mailto:cdenizot@parisnanterre.fr))