Droits de l'Homme

Mention : Systèmes juridiques et droits de l'homme [Master]

Infos pratiques

- **Composante** : Droit et science politique
- **Durée** : 2 ans
- **ECTS** : 120
- **Ouvert en alternance** : Non
- **Formation accessible en** : Formation initiale
- **Formation à distance** : Non
- **Durée moyenne de la formation** :
  M1 Droits de l'Homme : 501.99 h
  M2 Droits de l'Homme : 214 h

Présentation

Présentation

Le parcours « Droits de l'Homme » vise à approfondir les connaissances et les réflexions pratiques et théoriques dans le domaine des droits de l'Homme. Celui-ci est devenu de plus en plus complexe et évolutif en raison des transformations économiques, sociales et technologiques (impact des nouvelles technologies, variations des politiques publiques, évolution des relations internationales, augmentation du contentieux notamment en matière de droit des étrangers). Les droits de l'Homme constituent également un thème transversal à de nombreuses branches du droit. Dans cette perspective, les enseignements font une part équivalente au droit interne et au droit international, au droit public et au droit privé. Ils offrent un tronc commun de connaissances et d'analyses aussi bien dans une perspective pratique (parcours professionnel) que théorique (parcours recherche). Ce Master peut s'effectuer pendant un semestre à l'étranger, notamment à l'Université d'Ottawa ainsi qu'à l'Université de Medellin en Colombie (pour ces parcours, il est impératif de contacter la Directrice de la formation dès le mois de mars).

Admission

Conditions d'admission

Master 1 :

monmaster.gouv.fr

Modalités de recrutement : Recrutement sur dossier + épreuve orale/entretien pour les admissibles
Critères de recrutement : 1) Licence de droit ; 2) Une solide maîtrise des matières juridiques, qu'elles soient de droit public ou de droit privé, de droit international ou de droit interne, est exigée ; 3) Sont également appréciés : D'avoir validé la matière Libertés fondamentales; D'avoir une expérience de stage ou d'engagement en association.

Master 2 :

Modalités de recrutement : Recrutement sur dossier + épreuve orale/entretien pour les admissibles
Critères de recrutement en M2 : En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : 1) Master 1 ; 2) avoir un bon socle de connaissances juridiques ; 3) Sont également appréciés d'avoir validé les matières Droit des libertés fondamentales, d'avoir une expérience de stage ou une expérience associative dans le secteur des droits de l'homme

Pré-requis et critères de recrutement

Pour une entrée en M1 : monmaster.gouv.fr

Programme

M1 Droits de l'Homme

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					21
UE Matières fondamentales	UE					15
4J7SDLFT - Droit des libertés fondamentales (CM+TD)	EC	33	15			6
4J7JCADT - Contentieux administratif (CM + TD)	EC	33	15			6
4J7SHDHC - Histoire des droits de l'homme	EC	33				3
UE Matières complémentaires	UE					6
2 élément(s) au choix parmi 4 :						
4J7SEJUC - Epistémologie juridique	EC	33				3
4J7SDCCC - Droit constitutionnel comparé	EC	33				3
4J7LDCIC - Droit des crimes internationaux	EC	33				3
4J7TDIPC - Droit international privé général	EC	33				3
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					4,5
UE Elargir ses connaissances	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4J7SPPLC - Procès pénal et libertés	EC	24				4,5
4J7SDIHC - Droit international humanitaire	EC	33				4,5
4U7BSEMP - Banque de séminaires S7	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 82 :						
4J7FDIMC - Droit de l'immeuble (Statut, contrats, contentieux)	EC	24				4,5
4J7RLSTC - Legislative Studies	EC	24				4,5
4J7SPPLC - Procès pénal et libertés	EC	24				4,5
4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité)	EC	24				4,5
4H7EG010 - Anthropologie à Nanterre	EC	24				4,5
4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité »	EC	24				4,5
4H7EM003 - Séminaire du CREM	EC	24				4,5
4H7EG007 - Ethnologie américaniste contemporaine SI	EC	24				4,5
4H7EG020 - L'anthropologie à la fin d'un monde	EC	24				4,5
4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya	EC	24				4,5
4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives	EC	24				4,5
4P7EFPOM - Politiques publiques en Europe et en France	EC	24				4,5
4P7PSSIP - Séminaire Inégalités, Contextes Menaçants/Capacitants	EC	24				4,5
4P7CIPAM - Participation, empowerment, émancipation	EC	12			12	4,5
4P7IPACM - PEF : acteurs et environnements de la formation	EC	12			12	4,5
4H7EG011 - Séminaire du LESC SI	EC					4,5
4S7MCS02 - Sciences du Mouvement, interactions et complexité	EC	24				4,5
4S7MOS78 - Perspectives en histoire et sociologie du sport	EC	24				4,5
4S7M7001 - Economie du sport	EC	24				4,5
4L7CH04P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: "Le complot dans l'image: image filmique et imaginaire conspirationniste"	EC	24				4,5
4L7CH05P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: « Imaginaires des matérialités filmiques »	EC	24				4,5
4L7CH07P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « À quoi servent les théories du cinéma (images, films, dispositifs)? »	EC	24				4,5
4L7HC15P - Séminaire de littérature grecque 1	EC	24				4,5
4L7HC16P - Séminaire de littérature latine 1	EC	24				4,5
4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing	EC	24				4,5
4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations	EC	24				4,5
4L7HP03P - Histoire des pratiques culturelles	EC	24				4,5
4L7HP15P - Nouveaux dispositifs d'écriture et de publication	EC	24				4,5
4L7LF04P - Esthétique des genres	EC	24				4,5
4L7PH04P - Esthétique	EC	24				4,5
4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante	EC	24				4,5
4L7PH02P - Philosophie moderne	EC	24				4,5
4L7PH03P - Philosophie contemporaine	EC	24				4,5
4L7PH05P - Philosophie des sciences	EC	24				4,5
4L7PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24				4,5
4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique	EC	24				4,5
4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC)	EC	24				4,5
4L7SF01P - Changements linguistiques	EC	24				4,5

4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Performer le Salon	EC	24				4,5
4L7TR06P - Dramaturgies 1	EC	24				4,5
4L7LF13P - Séminaire Renaissances - Projet UPL	EC	24				4,5
4H7ST002 - Management des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie	EC	24				4,5
4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1	EC	24				4,5
4H7HC004 - Histoire grecque	EC	24				4,5
4H7HC005 - Histoire romaine	EC	24				4,5
4H7HM008 - Histoire des relations et circulations internationales	EC	24				4,5
4H7HM006 - Histoire du politique (19e-20e s.)	EC	24				4,5
4H7HM007 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.)	EC	24				4,5
4H7HM004 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H7HC006 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SI	EC	24				4,5
4H7HC007 - Structures ecclésiales et vie religieuse au Moyen Âge SI	EC	24				4,5
4H7HM005 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H7HM009 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation	EC	24				4,5
4H7AR004 - Séminaire d'archéologie médiévale S7	EC	24				4,5
4L7TR08P - Théories et pratiques de la critique 1	EC	24				4,5
4V7ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles	EC	24				4,5
4V7PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24				4,5
4V7EESOP - Espagne du Siècle d'or	EC	24				4,5
4V7ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine	EC	24				4,5
4V7ELHAP - Littérature hispano-américaine	EC	24				4,5
4V7DLCPP - Littérature et culture : la peinture	EC	18				4,5
4V7AHTRP - A History of Translations : Interlingual and Intersemiotic Translation	EC	24				4,5
4V7IMARP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance en Italie	EC	24				4,5
4V7ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne	EC	24				4,5
4V7AFICP - Fiction on Film	EC	24				4,5
4S7M7007 - Marketing du sport	EC	24				4,5
4V7PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24				4,5
4V7PRLCP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise	EC	24				4,5
4L7TR05P - Esthétiques et pratiques scéniques 1	EC	24				4,5
4L7IR05P - Ecriture numérique : théorie et usages	EC	24				4,5
4L7IS06P - Théories de la communication et culture numérique	EC	24				4,5
4L7TR03P - Voies de la recherche en arts de la scène	EC	24				4,5
4L9HP14P - Discours et utilisation des nouvelles images	EC	24				4,5
4L9HP02P - Comprendre les médias, enjeux et analyses	EC	24				4,5
4L9PH02P - Séminaire philosophique 2	EC	24				4,5
4H7AR001 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie du monde grec S7	EC	24				4,5
4H7AR003 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie gallo-romaines S7	EC	24				4,5
4H7CP004 - Sociologie des médias	EC	24				4,5
4H7CP004 - Sociologie visuelle	EC	24				4,5
4H7EP001 - Séminaire de technologie lithique	EC	24				4,5
4H7EG021 - Anthropologies contemporaines des Amériques	EC	24				4,5
4J7JDPAC - Droit parlementaire	EC	24				4,5
4J7SAJUC - Anthropologie juridique	EC	24				4,5
UE Développer ses compétences linguistiques	UE					3
UE Anglais professionnel	UE					3
4J7SGALC - Gender and Law	EC	24				3
UE S'investir pour son université et dans son projet personnel	UE					1,5
UE Projet personnel	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4J7SPRDA - Participation à la Revue des Droits de l'Homme	EC		9			1,5
4J7SAAMA - Animation de l'association du master	EC		3			1,5

Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					21
UE Matières fondamentales	UE					15
4J8TDIET - Droit international et européen des droits de l'Homme (CM + TD)	EC	33	15			6
4J8JJCOT - Justice constitutionnelle (CM + TD)	EC	33	15			6
4J8LJNUC - Justice et Numérique	EC	33				3
UE Matières complémentaires	UE					6
2 élément(s) au choix parmi 4 :						
4J8STGEC - Théorie générale de l'Etat	EC	33				3

4J8SDSAC - Droit des sanctions	EC	33			3
4J8CDIPC - Droit international privé des personnes et de la famille	EC	33	15		3
4J8SDACC - Droit administratif comparé	EC	33			3
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE				4,5
UE Elargir ses connaissances	UE				4,5
1 élément(s) au choix parmi 4 :					
4J8SSACC - Séminaire Approches critiques du droit	EC	24			4,5
4U8BSEMP - Banque de séminaires S8	EC				4,5
1 élément(s) au choix parmi 53 :					
4H8SD002 - Socio - demographie de la santé	EC	24			4,5
4P8PPMRP - Méthodologies de la recherche en psychologie clinique	EC	24			4,5
4P8CLPSP - Psychanalyse, éducation et formation	EC	24			4,5
4P8IPSOM - ODP : socio-psycho-pédagogie	EC			12	4,5
4L8CH02P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »	EC	24			4,5
4L8CH05P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Puissances ornementales des images: féminité, modernité et cinéma »	EC	24			4,5
4L8CH03P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction »	EC	24			4,5
4L8HC04P - Séminaire de littérature grecque 2	EC	24			4,5
4L8HC05P - Séminaire de littérature latine 2	EC	24			4,5
4L8LF04P - Littérature et art	EC	24			4,5
4L8LF02P - Poétique historique des formes littéraires	EC	24			4,5
4L8LF06P - Littérature et intermédialité	EC	24			4,5
LF4L8LF13P et 4L8LF12D - Philosophie et littérature	EC	24			4,5
4L8PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante 2	EC	24			4,5
4L8PH02P - Philosophie classique	EC	24			4,5
4L8PH03P - Philosophie moderne et contemporaine	EC	24			4,5
4L8PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24			4,5
4L8PH05P - Philosophie de l'environnement	EC	24			4,5
4L8PH07P - Philosophie des sciences sociales	EC	24			4,5
4L8PH08P - Philosophie de l'esprit	EC	24			4,5
4L8SF01P - Pragmatique	EC	24			4,5
4L8TR02P - Histoire du théâtre 2	EC	24			4,5
4L8TR04P - Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores.	EC	24			4,5
4L8TR03P - Esthétiques et pratiques scéniques 2	EC	24			4,5
4H8RM001 - Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8	EC	24			4,5
4V8ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles	EC	24			4,5
4V8PCULP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24			4,5
4V8PRECP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise	EC	24			4,5
4V8PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24			4,5
4V8EESOP - Espagne du Siècle d'or	EC	24			4,5
4V8ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine	EC	24			4,5
4V8ELHAP - Littérature hispano-américaine	EC	24			4,5
4V8EAHCP - Amérique hispanique : civilisation	EC	24			4,5
4V8ARTVP - The New Conversation on Race in America in 2 TV Series	EC	24			4,5
4V8ASTHP - Shakespeare and/in theory	EC	24			4,5
4V8AIHIP - Intellectual History in the United States	EC	24			4,5
4V8ACLIP - Contrastive linguistics	EC	24			4,5
4V8APHPP - Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology	EC	24			4,5
4V8ABCSP - British and Commonwealth studies	EC	24			4,5
4V8ACTRP - Cultural translation : Texts in context	EC	24			4,5
4V8ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne	EC	24			4,5
4V8IMARP - Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne	EC	24			4,5
4H8HC002 - Histoire romaine	EC	24			4,5
4H8HC003 - Histoire grecque	EC	24			4,5
4H8HC004 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SP	EC	24			4,5
4H8HC005 - Pouvoirs et savoirs en Occident au Moyen Âge	EC	24			4,5
4H8HM002 - Formes du pouvoir et de la contestation (16e-18e s.) SP	EC	24			4,5
4H8HM003 - Echanges, circulations de la Renaissance à la Révolution SP	EC	24			4,5
4H8HM004 - Histoire du capitalisme : acteurs, espaces, flux SP	EC	24			4,5
4H8HM005 - Histoire des guerres et des combattants SP	EC	24			4,5
4H8HM006 - Histoire des empires SP	EC	24			4,5
4H8HM007 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation SP	EC	24			4,5
Séminaire d'Histoire de l'art médiéval S8	EC	24			4,5
4J8STDGC - Théories du droit global	EC	24			4,5
4J8SDIEC - Droit international et européen de l'environnement	EC	33			4,5
UE Développer ses compétences linguistiques	UE				3

UE Anglais professionnel	UE					3
4J8SADLC - Anti-discrimination Law	EC	24				3
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise OU Se former en milieu professionnel	UE					1,5
UE Projet personnel	UE					1,5
4J8SIREA - Initiation à la recherche	EC		6			1,5

M2 Droits de l'Homme

Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					22,5
UE Maîtriser les fondamentaux	UE					13,5
4J9STDFC - Théorie des droits fondamentaux	EC	20				4,5
4J9SCEDC - Contentieux européen des droits de l'Homme	EC	24				4,5
4J9SQPCC - Question prioritaire de constitutionnalité	EC	24				4,5
UE Approfondir des spécialités	UE					9
3 élément(s) au choix parmi 6 :						
4J9SAEIC - Asile et Immigration	EC	24				3
4J9SDBIC - Droit de la bioéthique	EC	24				3
4J9SAELC - Administration et libertés	EC	24				3
4J9TDIEC - Droit international et européen devant le juge interne	EC	24				3
4J9RCHUC - Clinique de l'humanitaire	EC	24				3
4J9BLETC - Libertés et travail	EC	24				4,5
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					4,5
UE Elargir ses compétences	UE					4,5
3 élément(s) au choix parmi 4 :						
4J9SDALC - Découverte des archives de la Ligue des Droits de l'Homme	EC	9				1,5
4J9SPRDA - Participation à la Revue des Droits de l'Homme 1	EC	9				1,5
4J9SRARC - Réflexions autour des recherches du CREDOF	EC	9				1,5
4J9SPAHC - Principes de l'action humanitaire	EC	9				1,5
UE Développer ses compétences linguistiques	UE					1,5
UE Anglais professionnel	UE					1,5
4J9SELEC - English Lectures	EC	12				1,5
UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel	UE					1,5
UE Créer son réseau professionnel	UE					1,5
4J9SOFMA - Organisation du forum des métiers des droits de l'Homme	EC					1,5

Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					9
UE Maîtriser les méthodes fondamentales	UE					9
4J0SSGDC - Séminaire général des droits de l'Homme	EC	20				9
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					4,5
UE Personnaliser son parcours	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4J0SPCPA - Participation aux concours de procès simulé	EC					4,5
4J0SEMPC - Euclid : module pratique	EC	24				4,5
4J0SPRDA - Participation à la Revue des Droits de l'Homme 2	EC		9			4,5
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					16,5
UE Projet professionnel ou scientifique	UE					16,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4J0SMDRA - Mémoire de recherche	EC					16,5
4J0SSTAA - Stage	EC					16,5