

Pratique musicale et ethnomusicologie

Mention : Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie [Licence]

Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Ouvert en alternance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
 - L1 - Pratique musicale et ethnomusicologie : 180 h
 - L2 - Pratique musicale et ethnomusicologie : 186 h
 - L3 - Pratique musicale et ethnomusicologie : 222 h

Programme

L1 - Pratique musicale et ethnomusicologie

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					7,5
UE Enseignements fondamentaux	UE					7,5
4H1SH02P - Idées reçues sur la musique et sur la danse	EC	18	24			4,5
4H1SH05P - Gamelan javanais 1	EC					3
UE Enseignements complémentaires	UE					19,5
UE Enseignements complémentaires	UE					19,5
4H1SH06P - Enseignements au CRR de Rueil	EC					19,5
UE Compétences transversales et outils	UE					3
4U1GRP1D - Grands repères 1	EC			24		3

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					7,5
UE Enseignements fondamentaux	UE					7,5
4H2SH01P - Histoire de l'anthropologie I	EC	18	24			4,5
4H2SH05P - Gamelan javanais 2	EC					3
UE Enseignements complémentaires	UE					19,5
UE Enseignements complémentaires	UE					19,5
4H2SH06P - Enseignements au CRR de Rueil	EC					19,5
UE Compétences transversales et outils	UE					3
4UPGRP2D - Grands repères 2	EC			24		3

L2 - Pratique musicale et ethnomusicologie

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					13,5
UE Enseignements fondamentaux	UE					13,5
4H3SH11P - Anthropologie de la musique et des mondes sonores	EC	18	24			4,5
4H3SH05P - Introduction à l'ethnographie	EC	24				3
4H3SH06P - Textes fondamentaux 1	EC	24				3
4H3SH05P - Gamelan javanais 3	EC					3
UE Enseignements complémentaires	UE					16,5
UE Enseignements complémentaires	UE					16,5
4H3SH10P - Enseignements au CRR de Rueil	EC					16,5

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					12
UE Enseignements fondamentaux	UE					12
4H4SH01P - Rapports d'altérité	EC	24				3
4H4SH06P - Anthropologie de la danse	EC	24				3
4H4SH08P - Textes fondamentaux 2	EC	24				3
4H4SH10P - Gamelan javanais 4	EC					3

UE Enseignements complémentaires - Copie	UE					18
UE Enseignements complémentaires 4H4SH11P - Enseignements au CRR de Rueil	UE EC					18 18
L3 - Pratique musicale et ethnomusicologie	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
Semestre 5						
UE Enseignements fondamentaux	UE					12
UE Enseignements fondamentaux 4H5SH05P - Pratiques de terrain I Acoustique Paris 8 4H5SHM2P - Ecouter et décrire la musique 1 4H5SHM3P - Ethnomusicologie régionale 1	UE EC EC EC EC		24			12 3 3 3 3
UE Enseignements complémentaires	UE					15
UE Enseignements complémentaires 4H5SH13P - Enseignements au CRR de Rueil	UE EC					15 15
UE Compétences linguistiques	UE					3
UE Compétences linguistiques 1 élément(s) au choix parmi 2 : 4H5ANG5P - Anglais des sciences humaines et sociales Espagnol LANSAD 1 élément(s) au choix parmi 3 : 4K5KEB1P - Espagnol B1 4K5KEB2P - Espagnol B2 4K5KEC1P - Espagnol C1	UE EC EC EC EC EC EC					3 3 3 3 3 3 3
Semestre 6	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					12
UE Enseignements fondamentaux 4H6SH05P - Pratiques de terrain II 4H6SHM1P - Ecouter et décrire la musique 2 4H6SHM2P - Ethnomusicologie régionale 2 4H6SHM3P - Transcrire la musique	UE EC EC EC EC		24			12 3 3 3 3
UE Enseignements complémentaires	UE					15
UE Enseignements complémentaires 4H6SH13P - Enseignements au CRR de Rueil	UE EC					15 15
UE Compétences linguistiques	UE					3
UE Compétences linguistiques 4H6ANG6P - Anglais des sciences humaines et sociales Espagnol LANSAD 1 élément(s) au choix parmi 3 : 4K6KEB1P - Espagnol B1 4K6KEB2P - Espagnol B2 4K6KEC1P - Espagnol C1	UE EC EC EC EC EC EC					3 3 3 3 3 3 3