

Gestion des Collectivités Territoriales (GCT)

Mention : Science politique [Master]

Infos pratiques

- > Composante : Droit et science politique
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
 - M1 Gestion des Collectivités Territoriales (GCT) : 375.73 h
 - M2 Gestion des Collectivités Territoriales (GCT) : 234 h

Présentation

Présentation

Le Master 1 de Gestion des collectivités territoriales propose une solide formation théorique à la science politique, l'acquisition de compétences de recherche bibliographique et documentaire, des enseignements de spécialisation plus juridiques en vue du Master 2, et une première expérience professionnelle. En Master 2, le parcours Gestion des collectivités territoriales associe des universitaires et des professionnels pour procurer une connaissance approfondie des disciplines qui conditionnent l'action publique locale. Des enseignements de tronc commun consacrent une large place aux outils juridiques, économiques et financiers qui soutiennent l'action des collectivités. Deux choix d'options (« Gestion organisation » ou « Politiques publiques ») permettent aux étudiants de suivre différents séminaires couvrant les principaux champs des politiques territoriales. Au second semestre du M2, les étudiants doivent effectuer un stage pratique pour parachever leur formation. Un partenariat avec l'IPAG de l'Université Paris

Nanterre permet également à ceux qui le souhaitent, via une inscription complémentaire (à tarif préférentiel), de s'inscrire dans l'option « Carrières publiques » en associant à leur formation une préparation soutenue aux concours administratifs.

Organisation

« (OFFRE EN COURS DE CONSTRUCTION) » 2ème ANNEE - Semestre 3

UE Enseignements de tronc commun : les outils juridiques, économiques et financiers des collectivités (18 ects)

- Droit public économique des collectivités et développement local
- Enjeux juridiques et financiers de la décentralisation
- Evaluation des politiques publiques
- Gestion financière et fiscale
- Séminaire général
- Professionnal English

UE Séminaires (12 ects)

1 bloc au choix :

Séminaires de l'option « politiques publiques »

- Culture et territoires
- Politique de la ville
- Action sociale des collectivités
- Urbanisme et environnement

Séminaires de l'option « gestion organisation »

- Prospective territoriale
- Collaboration avec les élus
- La coopération Inter-collectivités territoriales
- Statut et gestion des personnels

2ème ANNEE - Semestre 4

1 bloc au choix :

Formule Carrières publiques (30 ects)

- Grand oral
- Préparation concours IPAG
- Stage (2 mois)

Formule Stage (30 ects)

- Grand oral

• Stage (3 mois au moins)

Admission

Conditions d'admission

Master 1 :

Résultats obtenus en licence, expériences professionnelles (ou de stages), projet (professionnel et/ou de formation).

Master 2 :

Résultats obtenus en M1, expériences professionnelles (ou de stages), projet (professionnel et/ou de formation).

Modalités de candidature

Dates de dépôt des candidatures :

-> se référer à ecandidat.parisnanterre.fr

Et après

Poursuite d'études

Certains étudiants s'appuient sur les connaissances et compétences de la formation pour candidater dans d'autres M2 plus spécialisés (d'aménagement-urbanisme, ou de finances locales notamment). D'autres optent pour une préparation aux concours de la fonction publique territoriale à l'issue de leur M2.

Insertion professionnelle

Secteurs d'activité :

Les principaux débouchés professionnels du M2 se trouvent dans la fonction publique territoriale, les entreprises appelées à contracter avec les collectivités locales, et les activités de conseil relatives à la mise en oeuvre ou à la valorisation des politiques publiques.

Métiers :

Cadre dirigeant / dirigeante d'un service territorial //
Responsable d'un service déconcentré de l'État //
Chargé / C chargée de mission programmes européens //

Chargé / C chargée de projet et de développement territorial Responsable de la communication // Chargé / Chargée d'enquêtes

Fiches métiers ROME

- > K1401: Conception et pilotage de la politique des pouvoirs publics
- > K1404: Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics
- > K1802: Développement local
- > M1205: Direction administrative et financière

Contact(s)

Autres contacts

Responsable de la formation:

Éric PHÉLIPPEAU – Professeur de science politique
Université Paris Nanterre, UFR de Droit et de science politique

200 avenue de la République – 92001 Nanterre Cedex
eric.phelippeau@parisnanterre.fr

Programme

M1 Gestion des Collectivités Territoriales (GCT)

Semestre 7

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 13,5 |
| UE Enseignements fondamentaux | UE | | | | | 13,5 |
| Sociologie des mobilisations | EC | 33 | | | | 4,5 |
| Sociologie politique européenne et internationale (CM +TD) | EC | 33 | 22 | | | 4,5 |
| Démocratie et représentation | EC | 33 | | | | 4,5 |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | | | | 13,5 |
| UE Enseignements de spécialité | UE | | | | | 13,5 |
| 4U7BSEMP - Banque de séminaires S7 | EC | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 72 : | | | | | | |
| 4J7FDIMC - Droit de l'immeuble (Statut, contrats, contentieux) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4J7RLSTC - Legislative Studies | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4J7SPPLC - Procès pénal et libertés | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG010 - Anthropologie à Nanterre | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EM003 - Séminaire du CREM | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG007 - Anthropologies contemporaines des Amériques | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG008 - L'anthropologie à la fin d'un monde | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7EFPOM - Politiques publiques en Europe et en France | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7PSSIP - Séminaire Inégalités, Contextes Menaçants/Capacitants | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7CIPAM - Participation, empowerment, émancipation | EC | 12 | | | 12 | 4,5 |
| 4P7IPACM - PEF : acteurs et environnements de la formation | EC | 12 | | | 12 | 4,5 |
| 4H7EG011 - Séminaire du LESC SI | EC | | | | | 4,5 |
| 4S7PNP06 - Sciences du Mouvement, interactions et complexité | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4S7MOS78 - Perspectives en histoire et sociologie du sport | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4S7M7001 - Economie du sport | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7CH04P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: « Cinéma et politique » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7CH05P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: « Philosophie et cinéma » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7CH07P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « André Bazin, langue morte, langue vivante » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HC15P - Séminaire de littérature grecque 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HC16P - Séminaire de littérature latine 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HP03P - Histoire des pratiques culturelles | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HP15P - Nouveaux dispositifs d'écriture et de publication | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7LF04P - Esthétique des genres | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH04P - Esthétique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH02P - Philosophie moderne | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH03P - Philosophie contemporaine | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH05P - Philosophie des sciences | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH06P - Philosophie morale ou politique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7SF01P - Changements linguistiques | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Molière 17 21 – Fabriques d'un mythe (1) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7TR06P - Dramaturgies 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7LF13P - Séminaire Renaissance - Projet UPL | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4S7DO702 - Séminaire de la Chaire UNESCO : Etude du dopage et analyse des politiques anti-dopage (1) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7ST002 - Management des Ressources Humaines | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HC004 - Histoire grecque | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HC005 - Histoire romaine | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HM008 - Histoire des relations et circulations internationales | EC | 24 | | | | 4,5 |

| | | | | | | |
|--|----|----|--|--|--|-----|
| 4H7HM006 - Histoire du politique (19e-20e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HM007 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HM004 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HC006 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SI | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HC007 - Structures ecclésiastiques et vie religieuse au Moyen Âge SI | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HM005 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7HM009 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7AR004 - Séminaire d'archéologie médiévale S7 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7TR08P - Théories et pratiques de la critique 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7TR07P - Théâtre et société 1 | EC | 36 | | | | 4,5 |
| 4V7ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7PRLCP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7PSEMP - Séminaire en partenariat international | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7EESOP - Espagne du Siècle d'or | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7ELHAP - Littérature hispano-américaine | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7DLCPP - Littérature et culture : la peinture | EC | 18 | | | | 4,5 |
| 4V7AHTRP - A History of Translations | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7IMARP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance en Italie | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7AFICP - Fiction on Film | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7AFLAP / 4V9AFLAP - First Language Acquisition of English | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V7ALDYP 4V9ALDYP - Language Dynamics | EC | 24 | | | | 4,5 |
| La culture dans les politiques publiques | EC | 24 | | | | 4,5 |
| Droit des collectivités territoriales | EC | 24 | | | | 4,5 |

UE Développer ses compétences linguistiques UE 1,5

UE Langue vivante UE 1,5
Professional English I EC 18 1,5

UE S'investir pour son université et dans son projet personnel UE 1,5

UE Investissement collectif, scientifique et personnel UE 1,5
Investissement dans le rayonnement de l'université I EC 1,5

Semestre 8

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 13,5 |
| UE Enseignements fondamentaux | UE | | | | | 13,5 |
| Genre et politique | EC | 33 | | | | 4,5 |
| Histoire sociale des idéologies | EC | 33 | | | | 4,5 |
| Construction des problèmes publics | EC | 33 | | | | 4,5 |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | | | | 4,5 |
| UE Enseignements de spécialité | UE | | | | | 4,5 |
| 4U8BSEMP - Banque de séminaires S8 | EC | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 45 : | | | | | | |
| 4H8SO004 - Expertise et négociation en santé au travail | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H8SD002 - Socio - démographie de la santé | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P8PPMRP - Méthodologies de la recherche en psychologie clinique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P8CLPSP - Psychanalyse, éducation et formation | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P8IPSOM - ODP : socio-psycho-pédagogie | EC | | | | 12 | 4,5 |
| 4L8CH02P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloid et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8CH05P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Formes de l'empreinte (film, photo, peinture) » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8CH03P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8HC04P - Séminaire de littérature grecque 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8HC05P - Séminaire de littérature latine 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF04P - Littérature et art | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF02P - Poétique historique des formes littéraires | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF06P - Littérature et intermédialité | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF13P - Philosophie et littérature | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH02P - Philosophie classique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH03P - Philosophie moderne et contemporaine | EC | 24 | | | | 4,5 |

| | | | |
|--|----|----|-----|
| 4L8PH06P - Philosophie morale ou politique | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8PH05P - Philosophie de l'environnement | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8PH07P - Philosophie des sciences sociales | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8PH08P - Philosophie de l'esprit | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8SF01P - Pragmatique | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR02P - Histoire du théâtre 2 | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR04P - Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores. | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR03P - Esthétiques et pratiques scéniques 2 | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8RM001 - Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8 | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR06P - Théories et pratiques de la critique 2 | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR05P - Théâtre et société 2 | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8PCULP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8PRECP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8PSEMP - Séminaire en partenariat international | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8EESOP - Espagne du Siècle d'or | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ELHAP - Littérature hispano-américaine | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8EAHCP - Amérique hispanique : civilisation | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ARTVP - The New Conversation on Race in America in 2 TV Series | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ASTHP - Shakespeare and/in theory | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8AIHIP - Intellectual History in the United States | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ACLIP - Contrastive linguistics | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8APHPP - Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ABCSP - British and Commonwealth studies | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ACTRP - Cultural translation : Texts in context | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8IMARP - Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne | EC | 24 | 4,5 |

| | | | |
|--|----|----|-----|
| UE Développer ses compétences linguistiques | UE | | 1,5 |
| UE Langue vivante | UE | | 1,5 |
| Professional English II | EC | 18 | 1,5 |

| | | | |
|---|----|----|-----|
| UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel | UE | | 1,5 |
| UE Investissement collectif, scientifique et personnel | UE | | 1,5 |
| Investissement dans le rayonnement de l'Université II | EC | 12 | 1,5 |

| | | | |
|---|----|--|---|
| UE Se former en milieu professionnel | UE | | 9 |
| UE Stage | UE | | 9 |
| Stage | EC | | 9 |

M2 Gestion des Collectivités Territoriales (GCT)

| Semestre 9 | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 16,5 |
| UE Enseignements fondamentaux | UE | | | | | 16,5 |
| Droit public économique, collectivités, développement local | EC | 24 | | | | 3 |
| Enjeux juridiques et financiers de la décentralisation | EC | 24 | | | | 3 |
| Evaluation des politiques publiques | EC | 24 | | | | 3 |
| Gestion financière et fiscale | EC | 24 | | | | 3 |
| Séminaire de professionnalisation | EC | 24 | | | | 4,5 |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | | | | 12 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Politique publique | UE | | | | | 12 |
| Culture et territoires | EC | 24 | | | | 3 |
| Politique de la ville | EC | 24 | | | | 3 |
| Action sociale des collectivités | EC | 24 | | | | 3 |
| Urbanisme et environnement | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Gestion, organisation | UE | | | | | 12 |
| Collaboration avec les élus | EC | 12 | | | | 3 |
| Coopération inter-collectivités territoriales | EC | 24 | | | | 3 |
| Prospective territoriale | EC | 24 | | | | 3 |
| Statut et gestion des personnels | EC | 24 | | | | 3 |

| | | | | | | |
|--|----|----|--|--|--|-----|
| UE Développer ses compétences linguistiques | UE | | | | | 1,5 |
| UE Langue vivante | UE | | | | | 1,5 |
| Professional English | EC | 18 | | | | 1,5 |

Semestre 10

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Se former en milieu professionnel | UE | | | | | 30 |
| UE Professionnalisation | UE | | | | | 30 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Carrières publiques : préparation IPAG et Stage | EC | | | | | 30 |
| Stage | EC | | | | | 30 |