Histoire de l'art EAD

Mention : Histoire de l'art et archéologie [Licence]

Infos pratiques

- **Composante** : Sciences sociales et administration
- **Durée** : 3 ans
- **ECTS** : 180
- **Ouvert en alternance** : Non
- **Formation à distance** : Obligatoire
- **Durée moyenne de la formation** :
  L1 Histoire de l'art EAD : 530 h
  L2 Histoire de l'art EAD : 522 h
  L3 Histoire de l'art EAD : 462 h

Présentation

Présentation

L'offre de formation pour la rentrée 2026 est en cours de construction. À titre indicatif, vous pouvez consulter l'offre 2025-2026.

Ouverte pour la première fois en 2020-2021 (au niveau L1 seulement), cette licence à distance dispense une formation généraliste transmettant un socle de savoirs et de méthodes fondamentaux en histoire de l'art sur les 4 périodes historiques et une aire géographique large. Tous les enseignements sont dispensés via une plateforme électronique.

La L2 a été ouverte en 2021-2022, la L3 ouvre en 2022-2023.

Objectifs

Le diplôme et les compétences acquises permettent des débouchés dans les métiers de la culture et du patrimoine à l'échelle régionale, nationale et internationale: médiation de l'art, conservation et valorisation du patrimoine et des sites, documentation, promotion de la création et des artistes, enseignement, recherche…

Organisation

Formation organisée en 3 ans, 6 semestres.

ECTS obtenus : 180.

Stage ou alternance

Stages

- **Stage**: Obligatoire (20 jours)

Admission

Conditions d'admission

Conditions d'accès pour la L1: https://www.parcoursup.fr/

Pour la L2 et la L3, plateforme Ecandidat : ecandidat.parisnanterre.fr

Modalités de candidature

Les candidatures sont examinées par la commission pédagogique de la formation selon le calendrier de la plateforme.

Pré-requis et critères de recrutement

Pour une candidature en Licence 1 : parcoursup.fr

Et après

Insertion professionnelle

Métiers du tourisme (Guide conférencier ; attaché culturel ; animateur du patrimoine)

Métiers de la médiation culturelle (communication dans les galeries, centres culturels, gestion des publics etc.)

Documentation et conservation des musées et sites patrimoniaux ;

Enseignement secondaire ; enseignement supérieur

Métiers du marché de l'art (galeriste, commissaire-priseur)

Métiers de l'édition

Fiches métiers ROME

- D1201: Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion
- G1102: Promotion du tourisme local
- K1207: Intervention socioducative
- K1601: Gestion de l'information et de la documentation
- K1602: Gestion de patrimoine culturel

Contact(s)

Claude Pouzadoux

Responsable pédagogique
pouzadoc@parisnanterre.fr

Mathieu Linlaud

Responsable pédagogique
mlinlaud@parisnanterre.fr

Programme

L1 Histoire de l'art EAD

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamenteux	UE					15
5H1RM01D - Initiation en Histoire de l'art Moderne 1 (EAD)	EC				42	4,5
5H1RC01D - Initiation en Histoire de l'art Contemporain 1 (EAD)	EC				42	4,5
5H1RV01D - Initiation en Histoire de l'art et archéologie Antique 1 (EAD)	EC				24	3
5H1RD01D - Initiation en Histoire de l'art et archéologie médiévale 1 (EAD)	EC				24	3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
5H1HC01D - Cours général d'histoire contemporaine (EAD)	EC				42	4,5
5H1HM03D - Cours général d'histoire moderne (EAD)	EC				42	4,5
UE Compétences linguistiques	UE					3
Langue LANSAD EAD	EC				18	3
UE Compétences transversales et projets	UE					3
5UIMFE1D - Maîtrise du français écrit 1	EC				18	1,5
Méthodologie du travail universitaire 1 (EAD)	Enseignement transversal					1,5
5UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire (MTU) 1 (distanciel)	EC				4	
5H1RD02D - Méthodologie du travail universitaire 1 (MTU 1) (UFR) (EAD)	EC	8				1,5

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
5H2RM01D - Initiation en Histoire de l'art Moderne 2 (EAD)	EC				24	3
5H2RC01D - Initiation en Histoire de l'art Contemporain 2 (EAD)	EC				24	3
5H2RV01D - Initiation en Histoire de l'art et archéologie Antique 2 (EAD)	EC				42	4,5
5H2RD01D - Initiation en Histoire de l'art et archéologie médiévale 2 (EAD)	EC				42	4,5
UE Enseignements complémentaires	UE					9
5H2HA01D - Cours général d'histoire ancienne (EAD)	EC				42	4,5
5H2HM01D - Cours général d'histoire médiévale (EAD)	EC				42	4,5
UE Compétences linguistiques	UE					3
Langue LANSAD EAD	EC				18	3
UE Compétences transversales et projets	UE					3
5UPTE1D - Transitions écologiques (TE) 1	EC				18	1,5
5UPMFE2M - Maîtrise du français écrit (MFE) 2 (EAD)	EC				14	1,5

L2 Histoire de l'art EAD

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
5H3RV01D - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité 1 (EAD)	EC				42	4,5
5H3RC01D - Histoire de l'art Contemporain 1 (EAD)	EC				42	4,5
5H3RD01D - Iconographie profane et sacrée (EAD)	EC				24	3
5H3RD02D - Techniques artistiques 1 (Antique & Médiéval) (EAD)	EC				24	3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
5H3RV02D - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge 1 (EAD)	EC				42	4,5
5H3RM01D - Histoire de l'art Moderne 1 (EAD)	EC				42	4,5

UE Compétences linguistiques	UE					3
Langue LANSAD EAD	EC				18	3
UE Compétences transversales et projets	UE					3
5UPTE2D - Transitions écologiques (TE) 2	EC				18	1,5
Compétences numériques : machines et logiciels (EAD)	EC				18	1,5

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
5H4RV01D - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge 2 (EAD)	EC				42	4,5
5H4RM01D - Histoire de l'art Moderne 2 (EAD)	EC				42	4,5
5H4RD01D - Arts du Monde (EAD)	EC				24	3
5H4RD02D - Techniques artistiques 2 (Moderne & Contemporain) (EAD)	EC				24	3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
5H4RV02D - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité 2 (EAD)	EC				42	4,5
5H4RC01D - Histoire de l'art Contemporain 2 (EAD)	EC				42	4,5
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 1 :						
Langue LANSAD EAD	EC				18	3
UE Compétences transversales et projets	UE					3
Initiation à l'entrepreneuriat	EC				12	1,5
5H4MC01D - Atelier d'initiation à la médiation culturelle (EAD)	EC				6	1,5

L3 Histoire de l'art EAD

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
5H5RM01D - Histoire de l'art Moderne 3 (EAD)	EC				24	3
5H5RC01D - Histoire de l'art Contemporain 3 (EAD)	EC				24	3
5H5AT01D - Histoire des collections et des musées (EAD)	EC				24	3
2 élément(s) au choix parmi 4 :						
5H5AM01D - Spécialisation en Histoire de l'art Moderne 1 (EAD)	EC				24	3
5H5AC01D - Spécialisation en Histoire de l'art Contemporain 1 (EAD)	EC				24	3
5H5RD03D - Spécialisation en Histoire de l'art et archéologie antique 1 (EAD)	EC				24	3
5H5RD04D - Spécialisation en Histoire de l'art médiéval 1 (EAD)	EC				24	3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
5H5AD01D - Écrits sur l'art : Antiquité et Moyen Âge (EAD)	EC				24	3
5H5RV01D - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge 3 (EAD)	EC				24	3
5H5RA01D - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité 3 (EAD)	EC				24	3
UE Compétences linguistiques	UE					3
Langue LANSAD EAD	EC				18	3
UE Compétences transversales et projets	UE					3
5H5ES01D - Atelier d'écriture scientifique	EC				12	1,5
5UICDND - Culture de la donnée	EC				18	1,5

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
5H6RA01D - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité 4 (EAD)	EC				24	3
5H6RV01D - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge 4 (EAD)	EC				24	3

5H6AT01D - Atelier thématique des mondes anciens et médiévaux (EAD)	EC		24	3
2 élément(s) au choix parmi 4 :				
5H6AM01D - Spécialisation en Histoire de l'art Moderne 2 (EAD)	EC		24	3
5H6AC01D - Spécialisation en Histoire de l'art Contemporain 2 (EAD)	EC		24	3
5H6RD03D - Spécialisation en Histoire de l'art antique 1 (EAD)	EC		24	3
5H6RD04D - Spécialisation en Histoire de l'art médiéval 2 (EAD)	EC		24	3
UE Enseignements complémentaires	UE			9
5H6AD01D - Écrits sur l’art moderne et contemporain (EAD)	EC		24	3
5H6RM01D - Histoire de l'art Moderne 4 (EAD)	EC		24	3
5H6RC01D - Histoire de l'art Contemporain 4 (EAD)	EC		24	3
UE Compétences linguistiques	UE			3
Langue LANSAD EAD	EC		18	3
UE Compétences transversales et projets	UE			3
5H9ST01P - Stage (EAD)	EC	12		3