

# Histoire de l'art

## Mention : Histoire de l'art et archéologie [Licence]

### Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Durée : 3 ans
- > ECTS : 180
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Facultatif
- > Durée moyenne de la formation :
  - L1 - Histoire de l'art : 480 h
  - L2 - Histoire de l'art : 528 h
  - L3 - Histoire de l'art : 492 h

### Présentation

#### Présentation

---

Ce parcours commence en L3 à partir d'un tronc commun en L1 et L2 partagé avec le parcours Archéologie. Il propose une formation généraliste en histoire de l'art qui vise à familiariser les étudiants avec la discipline à travers la diversité des œuvres d'art et techniques artistiques (peinture, sculpture, architecture, arts graphiques, arts décoratifs...) dans les quatre périodes historiques – antique, médiévale, moderne et contemporaine –, avec une ouverture sur les arts extra-occidentaux.

La multiplicité des méthodes qui cherchent à rendre compte de ces objets est également au cœur de la formation : analyse des œuvres dans leur matérialité, analyse des sources textuelles sur l'art, études iconographiques et iconologiques, approches formelles et stylistiques, apports des études sociales de la production artistique comme de la théorie de l'art, apprentissage des apports des sciences humaines dans le domaine de l'art...

### Organisation

À partir d'un tronc commun (L1 et L2 Histoire de l'art et archéologie), organisé en 4 semestres et couvrant 120 ECTS, le parcours commence en L3 (2 semestres de 30 ECTS chacun)  
ECTS obtenus : 60.

### Stage ou alternance

#### Stages

---

- > Stage: Obligatoire (20 jours)

### Admission

#### Conditions d'admission

---

Conditions d'accès pour la L1: <https://www.parcoursup.fr/>  
Pour la L2 et la L3, plateforme E candidat : <https://ecandidat.parisnanterre.fr/>

#### Modalités de candidature

---

Les candidatures sont examinées par la commission pédagogique de la formation selon le calendrier de la plateforme.

#### Pré-requis et critères de recrutement

---

Le candidat à l'inscription doit répondre non seulement aux attendus figurant dans les éléments de cadrage national, mais aussi aux attendus suivants, qui tiennent compte de la spécificité de la formation dispensée à l'Université Paris Nanterre :

- Disposer d'une culture littéraire et historique solide. Une maîtrise des grandes périodes historiques, avec leurs grands jalons chronologiques et leurs problématiques majeures, est requise, ainsi qu'une bonne connaissance des classiques de la littérature.
- Avoir de l'intérêt pour les œuvres d'art dans toute leur diversité, ainsi que pour la culture matérielle et les questions de société. Une expérience des monuments et des sites, des musées et des expositions est donc attendue de la part des candidats.
- Pouvoir travailler de façon régulière et soutenue dans l'ensemble des matières qui composent un cursus, et savoir s'organiser pour pouvoir faire face à une charge de travail importante, impliquant un travail personnel régulier.
- Savoir mener des recherches documentaires en bibliothèque. Les enseignements de la licence exigent des étudiants un travail personnel et autonome en bibliothèque : collecte d'informations complémentaires au cours, recherche en vue de la préparation des exercices demandés en travaux dirigés, etc. La lecture d'ouvrages spécialisés et la capacité d'en rendre compte sont au fondement du travail de l'étudiant.
- Savoir élaborer un « projet de formation motivé » cohérent avec la formation postulée, en mobilisant ses compétences d'expression écrite pour justifier sa motivation pour cette formation plutôt que pour une autre. Cela implique la connaissance précise de son contenu et des poursuites d'études et insertions professionnelles qu'elle permet (conservation des œuvres d'art et des objets, patrimoine, médiation culturelle, tourisme, restauration des œuvres d'art, recherche et enseignement en histoire de l'art et archéologie etc.).

## Pré-requis recommandés

---

## Et après

### Poursuite d'études

---

Master Histoire de l'art

L'accès à d'autres masters est possible par équivalence sous réserve de l'accord donné par la commission pédagogique de la formation demandée.

### Insertion professionnelle

---

Métiers du tourisme (Guide conférencier ; attaché culturel ; animateur du patrimoine)

Métiers de la médiation culturelle (communication dans les galeries, centres culturels, gestion des publics etc.)

Documentation et conservation des musées et sites patrimoniaux ;

Enseignement secondaire ; enseignement supérieur

Archéologie préventive (institutions publiques comme l'INRAP, sociétés privées)

Métiers du marché de l'art (galeriste, commissaire-priseur)

Métiers de l'édition

Référentiel Rome :

G1102 promotion du tourisme local

D1201 achat et vente d'objets d'art

K1601 gestion de l'information et de la documentation (Documentaliste, bibliothécaire etc)

E 1106 Journalisme et information média

### Fiches métiers ROME

---

- > G1101: Accueil touristique
- > D1201: Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion
- > G1202: Animation d'activités culturelles ou ludiques

# Contact(s)

## Autres contacts

---

L1 - Histoire de l'art, : Judith DELFINER

L2 - Histoire de l'art, L3 - Histoire de l'art : Véronique  
BOUCHERAT

# Programme

## L1 - Histoire de l'art

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE enseignements fondamentaux</b>	UE					12
4H1RV01P - Initiation à l'histoire de l'art et l'archéologie antique	EC					4,5
4H1RC01P - Initiation à l'histoire de l'art contemporain	EC					4,5
4H1RD01P - Méthodologie générale de l'histoire de l'art et de l'archéologie	EC					3
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
UE enseignements complémentaires 1	UE					9
4H1HM01P - Initiation à l'histoire moderne S1	EC					4,5
4H1HC01P - Initiation à l'histoire contemporaine S1	EC					4,5
UE Enseignements complémentaires 2	UE					9
Nature et culture	EC					4,5
Idées reçues sur la musique et sur la danse	EC					4,5
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H1ANA1P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC	18				3
Allemand LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K1KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K1KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K1KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K1KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K1KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K1KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K1KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K1KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K1KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K1KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K1KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K1KCB1P - Chinois B1	EC		18			3
4K1KCB2P - Chinois B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K1KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3
4K1KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K1KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K1KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K1KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K1KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K1KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K1KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K1KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K1KPA1P - Portugais A1	EC		18			3
4K1KPA2P - Portugais A2	EC		18			3
4K1KPB1P - Portugais B1	EC		18			3
4K1KPB2P - Portugais B2	EC		18			3
Russe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K1KRA1P - Russe A1	EC		18			3

4K1KRA2P - Russe A2	EC	18	3
4K1KRB1P - Russe B1	EC	18	3
<b>UE projet et expérience</b>	UE		
OUI - SI	EC		
<b>UE Compétences transversales et outils</b>	UE		6
4U1CXMFE - Maîtrise du Français Ecrit	EC	18	1,5
4U1GRP1D - Grands repères 1	EC	24	3
Méthodologie du travail universitaire	EC		1,5
4UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire	EC	6	
4H1RD02P - Méthodologie du travail universitaire (présentiel)	EC		1,5

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE enseignements fondamentaux</b>	UE					12
4H2RV01P - Initiation à l'histoire de l'art et l'archéologie du Moyen Age	EC					4,5
4H2RM01P - Initiation à l'histoire de l'art moderne	EC					4,5
4H2RD01P - Méthodologie générale du commentaire d'oeuvre	EC					3
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
UE complémentaire 2.1	UE					9
4H2HA01P - Initiation à l'histoire ancienne S2	EC					4,5
4H2HV01P - Initiation à l'histoire médiévale S2	EC					4,5
UE complémentaire 2.2	UE					9
4H2SH01P - Histoire de l'anthropologie I	EC					4,5
Préhistoire des sociétés humaines	EC					4,5
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H2ANGS2 - Anglais en auto-formation	EC				18	3
Allemand LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K2KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K2KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K2KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K2KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K2KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K2KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K2KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K2KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K2KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K2KCB1P - Chinois B1	EC		18			3
4K2KCB2P - Chinois B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3
4K2KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K2KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K2KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K2KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K2KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K2KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K2KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K2KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	EC					3

1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KPA1P - Portugais A1	EC	18				3
4K2KPA2P - Portugais A2	EC	18				3
4K2KPB1P - Portugais B1	EC	18				3
4K2KPB2P - Portugais B2	EC	18				3
Russe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K2KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K2KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K2KRB1P - Russe B1	EC	18				3
<b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>	UE					3
Connaissance de soi et des métiers	EC					3
4UPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers	EC			12		
4H2RD02P - Connaissance de soi et des métiers (présentiel)	EC					3
<b>UE compétences transversales et outils</b>	UE					3
4UPGRP2D - Grands repères 2	EC			24		3

## L2 - Histoire de l'art

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE enseignements fondamentaux</b>	UE					15
4H3RV01P - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité	EC					4,5
4H3C01P - Histoire de l'art contemporain	EC					4,5
4H3RD01P - Iconographie profane et sacrée	EC					3
4H3RD02P - Techniques artistiques (périodes antique et médiévale)	EC					3
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
4H3RV02P - Approfondissement en histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4H3RM01P - Approfondissement en histoire de l'art moderne	EC					4,5
4H3RA01P - Approfondissement en archéologie	EC					4,5
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H3ANA3P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC	18				3
Allemand LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K3KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K3KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K3KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K3KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K3KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K3KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K3KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K3KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K3KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K3KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K3KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K3KCB1P - Chinois B1	EC		18			3
4K3KCB2P - Chinois B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K3KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3
4K3KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K3KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K3KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						

4K3KIA1P - Italien A1	EC	18				3
4K3KIA2P - Italien A2	EC	18				3
4K3KIB1P - Italien B1	EC	18				3
4K3KIB2P - Italien B2	EC	18				3
4K3KIC1P - Italien C1	EC	18				3
Portugais LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K3KPA1P - Portugais A1	EC	18				3
4K3KPA2P - Portugais A2	EC	18				3
4K3KPB1P - Portugais B1	EC	18				3
4K3KPB2P - Portugais B2	EC	18				3
Russe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K3KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K3KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K3KRB1P - Russe B1	EC	18				3

**UE projets et expériences** UE 1,5

4H3RD03P - Découverte des métiers du patrimoine EC 1,5

**UE compétences transversales** UE 1,5

4UICNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels EC 12 6 1,5

## Semestre 4

Nature CM TD TP EAD Crédits

**UE enseignements fondamentaux** UE 15

4H4RM01P - Histoire de l'art moderne	EC					4,5
4H4RV01P - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	EC					4,5
4H4RD01P - Arts non européens	EC					3
4H4RD02P - Techniques artistiques (périodes moderne et contemporaine)	EC					3

**UE enseignements complémentaires** UE 9

4H4RV02P - Approfondissement en histoire de l'art et archéologie antiques	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4H4RC01P - Approfondissement en histoire de l'art contemporain	EC					4,5
4H4RA01P - Approfondissement en archéologie	EC					4,5

**UE compétences linguistiques** UE 3

UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H4ANG4P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC		18			3
Allemand LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K4KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K4KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K4KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K4KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K4KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K4KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K4KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K4KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K4KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K4KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K4KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K4KCB1P - Chinois B1	EC		18			3
4K4KCB2P - Chinois B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K4KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3
4K4KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K4KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K4KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3

Italien LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K4KIA1P - Italien A1	EC	18				3
4K4KIA2P - Italien A2	EC	18				3
4K4KIB1P - Italien B1	EC	18				3
4K4KIB2P - Italien B2	EC	18				3
4K4KIC1P - Italien C1	EC	18				3
Portugais LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K4KPA1P - Portugais A1	EC	18				3
4K4KPA2P - Portugais A2	EC	18				3
4K4KPB1P - Portugais B1	EC	18				3
4K4KPB2P - Portugais B2	EC	18				3
Russe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K4KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K4KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K4KRB1P - Russe B1	EC	18				3
<b>UE projets et expériences</b>	UE					1,5
4H4RD03P - Projet accompagné (Métiers du patrimoine)	EC					1,5
<b>UE compétences transversales</b>	UE					1,5
4UPCNWMTM - Compétences numériques : Web et Travail collaboratif	EC			18		1,5

## L3 - Histoire de l'art

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE enseignements fondamentaux</b>	UE					15
4H5RM01P - Histoire de l'art moderne	EC					4,5
4H5RC01P - Histoire de l'art contemporain	EC					4,5
4H5RA01P - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité	EC	24				3
4H5RV01P - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	EC	24				3
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
4H5RD01P - Ecrits sur l'art (Antiquité, Moyen Âge)	EC					3
4H5RD02P - Histoire des collections et des musées	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4H5RD04P - Spécialisation en Histoire de l'art médiéval	EC					3
4H5RD05P - Cours thématique transpériode (moderne et contemporaine)	EC	24				3
4L5AT01P - Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 1	EC	24				3
4H5RD03P - Spécialisation en histoire de l'art et archéologie antiques	EC					3
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H5ANG5P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC		18			3
Allemand LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K5KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K5KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K5KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K5KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K5KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K5KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K5KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K5KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K5KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K5KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K5KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K5KCB1P - Chinois B1	EC		18			3



4K5KCB2P - Chinois B2	EC	18				3
Espagnol LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K5KEB1P - Espagnol B1	EC	18				3
4K5KEB2P - Espagnol B2	EC	18				3
4K5KEC1P - Espagnol C1	EC	18				3
Italien LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K5KIA1P - Italien A1	EC	18				3
4K5KIA2P - Italien A2	EC	18				3
4K5KIB1P - Italien B1	EC	18				3
4K5KIB2P - Italien B2	EC	18				3
4K5KIC1P - Italien C1	EC	18				3
Portugais LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K5KPA1P - Portugais A1	EC	18				3
4K5KPA2P - Portugais A2	EC	18				3
4K5KPB1P - Portugais B1	EC	18				3
4K5KPB2P - Portugais B2	EC	18				3
Russe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K5KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K5KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K5KRB1P - Russe B1	EC	18				3
<b>UE projets et expériences</b>	UE					1,5
Outils de professionnalisation S5	EC					1,5
4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair	EC				8	
4H5RD08P - Outils de professionnalisation S5 (présentiel)	EC					1,5
<b>UE compétences transversales</b>	UE					1,5
4H5RD06P - Analyse monumentale et oeuvres mobilières	EC					1,5
<b>Semestre 6</b>	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements fondamentaux</b>	UE					15
4H6RA01P - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité	EC					4,5
4H6RV01P - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	EC					4,5
4H6RM01P - Histoire de l'art moderne	EC	24				3
4H6RC01P - Histoire de l'art contemporain	EC	24				3
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
4HRD01P - Ecrits sur l'art (périodes moderne et contemporaine)	EC					3
4H6RD02P - Histoire du patrimoine	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4H6RD03P - Spécialisation en Histoire de l'art moderne	EC					3
4H6RD04P - Spécialisation en Histoire de l'art contemporain	EC					3
4H6RD05P - Cours thématique transpériode (antique et médiéval)	EC	24				3
4L6AC01P - Analyse et interprétations du film	EC	24				3
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H6ANG6P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC		18			3
Allemand LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K6KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K6KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K6KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K6KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K6KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K6KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K6KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K6KBB1P - Arabe B1	EC		18			3

4K6KBB2P - Arabe B2	EC	18	3
Chinois LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K6KCA1P - Chinois A1	EC	18	3
4K6KCA2P - Chinois A2	EC	18	3
4K6KCB1P - Chinois B1	EC	18	3
4K6KCB2P - Chinois B2	EC	18	3
Espagnol LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K6KEB1P - Espagnol B1	EC	18	3
4K6KEB2P - Espagnol B2	EC	18	3
4K6KEC1P - Espagnol C1	EC	18	3
Italien LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 5 :			
4K6KIA1P - Italien A1	EC	18	3
4K6KIA2P - Italien A2	EC	18	3
4K6KIB1P - Italien B1	EC	18	3
4K6KIB2P - Italien B2	EC	18	3
4K6KIC1P - Italien C1	EC	18	3
Portugais LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K6KPA1P - Portugais A1	EC	18	3
4K6KPA2P - Portugais A2	EC	18	3
4K6KPB1P - Portugais B1	EC	18	3
4K6KPB2P - Portugais B2	EC	18	3
Russe LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K6KRA1P - Russe A1	EC	18	3
4K6KRA2P - Russe A2	EC	18	3
4K6KRB1P - Russe B1	EC	18	3
<b>UE projets et expériences</b>	UE		1,5
4H6RD06A - Stage	EC		1,5
<b>UE compétences transversales</b>	UE		1,5
4H6RD07P - Initiation à la recherche: atelier d'écriture scientifique	EC		1,5