

# Humanités et arts du spectacle

## Mention : Humanités [Licence]

## Infos pratiques

- > **Composante** : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > **Durée** : 3 ans
- > **ECTS** : 180
- > **Ouvert en alternance** : Non
- > **Formation accessible en** : Formation initiale, Formation continue
- > **Formation à distance** : Non
- > **Durée moyenne de la formation** :
  - L1 Humanités et arts du spectacle : 617.4 h
  - L2 Humanités et arts du spectacle : 635.26 h
  - L3 Humanités et arts du spectacle : 617.08 h

## Présentation

### Présentation

Le parcours de spécialisation « Humanités et arts du spectacle » ajoute une formation solide en Théâtre et Cinéma, assurée par le Département des Arts du Spectacle, c'est-à-dire en théâtre et en cinéma.

La troisième année propose deux options, en vue de l'accès en Master : Théâtre ou Cinéma.

L'étudiant.e acquiert ainsi un solide profil en humanités et une double formation en théâtre et cinéma.

### Les + de la formation

La double licence Humanités + Humanités et arts du spectacle permet de développer ses capacités de travail et d'organisation, d'acquérir une certaine agilité intellectuelle en mettant en relation des disciplines traitées séparément dans les licences monodisciplinaires : lettres et philosophie ; histoire et rhétorique ; langues anciennes et modernes, etc.

Il en résulte une belle ouverture d'esprit, ainsi qu'une aisance dans la réflexion et l'argumentation.

À la fin de leurs trois années de licence, les étudiant.e.s en licence Humanités sont non seulement parfaitement préparé.e.s à une poursuite d'études dans un large éventail de masters, mais présentent aussi un profil original, ce qui constitue un atout pour leur intégration dans le monde du travail.

## Organisation

La double licence Humanités + Humanités et arts du spectacle est constituée d'un premier parcours "Humanités", commun aux quatre double-licences, et d'un second parcours représentant une première spécialisation.

Si vous vous inscrivez dans la double licence Humanités + Humanités et arts du spectacle, vous suivrez donc aussi des cours de Cinéma et de Théâtre, qui ne sont pas proposés dans les autres doubles licences Humanités. Attention : ces cours ne sont pas des cours de pratique théâtrale ou cinématographique.

## Stage ou alternance

### Stages

- > **Stage**: Facultatif (30h minimum ; 3 mois maximum)

Il est possible de faire un stage dès la L2 et à chaque semestre.

# Admission

## Conditions d'admission

---

Conditions d'accès pour la L1: <https://www.parcoursup.fr>.

Conditions d'accès pour la L2 : la L2 s'adresse en priorité aux étudiant.e.s issu.e.s de la L1 correspondante de Université Paris Nanterre ; elle est également accessible, sur avis de la commission pédagogique, à des étudiant.e.s issus d'autres formations, ainsi qu'à des candidat.e.s en reprise d'études.

Conditions d'accès pour la L3 : la L3 s'adresse en priorité aux étudiant.e.s issu.e.s de la L2 correspondante de Université Paris Nanterre ; elle est également accessible, sur avis de la commission pédagogique, à des étudiant.e.s issus d'autres formations, ainsi qu'à des candidats en reprise d'études.

De la L1 à la L3, les élèves de CPGE peuvent être inscrit.e.s en cumulatif dans ce parcours (voire dans une seconde licence à l'université Paris Nanterre), valider chaque année 60 crédits et obtenir, en fin de cursus, non pas une équivalence du diplôme mais le diplôme lui-même.

## Modalités de candidature

---

En L1 : via Parcoursup (<https://www.parcoursup.fr>)

En L2 et en L3 : sur le site Ecandidat de Paris Nanterre (<https://ecandidat.parisnanterre.fr>).

## Pré-requis et critères de recrutement

---

Ce parcours est nettement plus lourd qu'une Licence monodisciplinaire traditionnelle. Une excellente maîtrise de la langue française et une très forte capacité de travail sont indispensables pour réussir dans ce cursus, qui s'adresse à des lycéen.ne.s avec un solide niveau et des notes homogènes dans les différentes matières.

## Pré-requis recommandés

---

Toutes les associations des enseignements de spécialité de la voie générale du baccalauréat sont recevables pour être admis en licence Humanités.

Avoir suivi, au lycée, une option cinéma/audiovisuel ou théâtre/expression dramatique, ou pratiquer des activités liées au théâtre ou au cinéma, est un atout, mais ne constitue nullement un prérequis.

# Et après

## Poursuite d'études

---

Dans le prolongement de la licence :

Master de Théâtre ou Cinéma (selon l'option de L3) // Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)

**Autres parcours possibles (sur dossier, épreuves ou concours) :**

Masters professionnels en Théâtre ou Cinéma // Masters Lettres / Métiers du livre / Journalisme / Conduite de projets culturels // Masters Humanités et industries créatives / Humanités et management // Concours des écoles professionnelles en Théâtre (en section administration, écriture, jeu, mise en scène : ENSATT, TNS, CNSAD) ou en Cinéma (Femis, Louis Lumière, CEEA) // Autres concours (Journalisme, Écoles de commerce, IEP, fonction publique, etc.)

## Insertion professionnelle

---

**Secteurs d'activité :**

Métiers de la culture // Médiation culturelle // Administration spectacle, cinéma et audiovisuel // Métiers de l'édition et du livre // Métiers de la rédaction et de la communication // Journalisme culture // Enseignement et Recherche // Ressources humaines // Management // Relations publiques // Administration

**Métiers :**

Chargé de relations publiques dans des structures culturelles // Administrateur dans les domaines du théâtre, cinéma et audiovisuel // Responsable de projet culturel // Rédacteur éditorial // Responsable d'édition // Chargé de communication // Community manager // Journaliste // Professeur / chercheur //

Responsable des ressources humaines // Manager //  
Entrepreneur // Cadre de la fonction publique

## Fiches métiers ROME

---

- > E1105: Coordination d'édition
- > E1106: Journalisme et information média
- > K1404: Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics
- > K1601: Gestion de l'information et de la documentation
- > K1802: Développement local

## Contact(s)

- > **Olivier Renault**

Responsable pédagogique  
orenaut@parisnanterre.fr

- > **Liza Mery**

Responsable pédagogique  
lmery@parisnanterre.fr

# Programme

## L1 Humanités et arts du spectacle

### Semestre 1

|   | Nature   | CM | TD                         | TP | EAD | Crédits                    |
|---|--|----|----------------------------|----|-----|----------------------------|
| <b>UE Enseignements Fondamentaux</b>  | UE   |    |                            |    |     | 12                         |
| UE Fondamentaux humanités   | UE   |    |                            |    |     | 12                         |
| 4L1LF01P - Littéraire française XVIIIe - XXIe siècles   | EC   |    | 24                         |    |     | 3                          |
| 4L1PH01P - Histoire de la philosophie 1 : philosophie ancienne  | EC   |    | 24                         |    |     | 3                          |
| 4L1HH01P - Histoire contemporaine   | EC   |    | 24                         |    |     | 3                          |
| 4L1PH05P - Atelier lecture : philo moderne et contemporaine (18e-21e) 1   | EC   |    | 18                         |    |     | 3                          |
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>   | UE   |    |                            |    |     | 9                          |
| UE Spécialisation de parcours   | UE   |    |                            |    |     | 9                          |
| 4L1AS01P - Histoire du cinéma 1 : du pré-cinéma à 1919  | EC   | 18 | 24                         |    |     | 4,5                        |
| 4L1AS02P - Histoire du théâtre 1 : de l'antiquité au début du XVIIIème siècle   | EC   | 18 | 24                         |    |     | 4,5                        |
| 4LHAUC13 - DU Cultures, langues et rhétorique   | UE   |    |                            |    |     |                            |
| <b>UE Compétences linguistiques</b>   | UE   |    |                            |    |     | 3                          |
| UE Compétences linguistiques  | UE   |    |                            |    |     | 3                          |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :<br>Anglais LANSAD   | Enseignement à choix                               |    |                            |    |     | 3                          |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :<br>4K1LAB1P - Anglais B1<br>4K1LAB2P - Anglais B2<br>4K1LAC1P - Anglais C1<br>Allemand LANSAD   | EC<br>EC<br>EC<br>Enseignement à choix             |    | 18<br>18<br>18             |    |     | 3<br>3<br>3<br>3           |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :<br>4K1KDA1P - Allemand A1<br>4K1KDA2P - Allemand A2<br>4K1KDB1P - Allemand B1<br>4K1KDB2P - Allemand B2<br>4K1KDC1P - Allemand C1<br>Arabe LANSAD | EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>Enseignement à choix |    | 18<br>18<br>18<br>18<br>18 |    |     | 3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K1KBA1P - Arabe A1<br>4K1KBA2P - Arabe A2<br>4K1KBB1P - Arabe B1<br>4K1KBB2P - Arabe B2<br>Espagnol LANSAD                                    | EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>Enseignement à choix       |    | 18<br>18<br>18<br>18       |    |     | 3<br>3<br>3<br>3<br>3      |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K1KEA2P - Espagnol A2<br>4K1KEB1P - Espagnol B1<br>4K1KEB2P - Espagnol B2<br>4K1KEC1P - Espagnol C1<br>Italien LANSAD                         | EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>Enseignement à choix       |    | 18<br>18<br>18<br>18       |    |     | 3<br>3<br>3<br>3<br>3      |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :<br>4K1KIA1P - Italien A1<br>4K1KIA2P - Italien A2<br>4K1KIB1P - Italien B1<br>4K1KIB2P - Italien B2<br>4K1KIC1P - Italien C1<br>Portugais LANSAD  | EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>Enseignement à choix |    | 18<br>18<br>18<br>18<br>18 |    |     | 3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K1KPA1P - Portugais A1<br>4K1KPA2P - Portugais A2<br>4K1KPB1P - Portugais B1<br>4K1KPB2P - Portugais B2<br>Russe LANSAD                       | EC<br>EC<br>EC<br>EC<br>Enseignement à choix       |    | 18<br>18<br>18<br>18       |    |     | 3<br>3<br>3<br>3<br>3      |

|   |                      |    |  |  |    |     |
|---|----------------------|----|--|--|----|-----|
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :                               |                      |    |  |  |    |     |
| 4K1KRA1P - Russe A1   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| 4K1KRA2P - Russe A2   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| 4K1KRB1P - Russe B1   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| Chinois LANSAD  | Enseignement à choix |    |  |  |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :                               |                      |    |  |  |    |     |
| 4K1KCA1P - Chinois A1   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| 4K1KCA2P - Chinois A2   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| 4K1KCB1P - Chinois B1   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| 4K1KCB2P - Chinois B2   | EC                   | 18 |  |  |    | 3   |
| <b>UE Compétences transversales et outils</b>                 | UE                   |    |  |  |    | 6   |
| 4U1CXMFE - Maîtrise du Français Ecrit                         | EC                   |    |  |  | 18 | 1,5 |
| 4U1GRP1D - Grands repères 1                                   | EC                   |    |  |  | 24 | 3   |
| Méthodologie du travail universitaire                         | EC                   |    |  |  |    | 1,5 |
| 4UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire              | EC                   |    |  |  | 6  |     |
| 4L1HH04P - Méthodologie du travail universitaire (présentiel) | EC                   | 6  |  |  |    | 1,5 |

## Semestre 1 Cultures, langues et rhétorique

|  | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                                | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Langue vivante renforcée  | UE     |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 10 :                                       |        |    |    |    |     |         |
| 4V1ALANP - Littérature anglophone : formes courtes                     | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1ACIVP - Civilisation anglophone                                     | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1ECIVP - Civilisation hispanique                                     | EC     | 24 |    |    |     | 3       |
| 4V1ETHOP - Thème oral  | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1EPECP - Pratique de l'écrit   | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1DLICP - Introduction à la littérature contemporaine                 | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1DCIVP - Civilisation et culture des pays de langue allemande        | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1DALEP - Atelier de langue écrite : philosophie et sciences humaines | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V1IHISP - Histoire et société : époque contemporaine                  | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V1ITRGP - Traduction grammaticale                                     | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :  |        |    |    |    |     |         |
| UE Culture antique pour non-spécialistes                               | UE     |    |    |    |     | 6       |
| Orator 1   | EC     | 12 |    |    |     | 1,5     |
| Orator 2   | EC     |    | 12 |    |     | 1,5     |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 :  |        |    |    |    |     |         |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 1                  | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 1                   | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 1            | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 1             | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 1           | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 1            | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| UE Culture antique pour spécialistes                                   | UE     |    |    |    |     | 6       |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :  |        |    |    |    |     |         |
| Langue latine pour spécialistes 1                                      | EC     |    | 48 |    |     | 6       |
| Langue grecque pour spécialistes 1                                     | EC     |    | 48 |    |     | 6       |

## Semestre 2

|  | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements Fondamentaux</b>                       | UE     |    |    |    |     | 12      |
| UE Fondamentaux humanités                                  | UE     |    |    |    |     | 12      |
| 4L2LF01P - Littérature française Moyen Age - XVIIe siècle  | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4L2PH02P - Philosophie et problèmes du temps présent       | EC     | 18 |    |    |     | 3       |
| 4L2HH01P - Histoire médiévale                              | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4L2LF02P - Texte et image                                  | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| <b>UE Enseignements Complémentaires</b>                    | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Spécialisation de parcours                              | UE     |    |    |    |     | 9       |
| 4L2AS01P - Histoire du cinéma 2 : classicismes 1930 - 1960 | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L2AS02P - Histoire du théâtre 2 : du XVIIe au XXe siècle  | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| DU Cultures, langues et rhétorique                         | UE     |    |    |    |     |         |

|  |                         |    |    |   |
|--|-------------------------|----|----|---|
| <b>UE Compétences linguistiques</b>                        | UE                      |    |    | 3 |
| UE Compétences linguistiques                               | UE                      |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :<br>Anglais LANSAD          | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :<br>4K2LAB1P - Anglais B1   | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2LAB2P - Anglais B2                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2LAC1P - Anglais C1                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| Allemand LANSAD  | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :<br>4K2KDA1P - Allemand A1  | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KDA2P - Allemand A2                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KDB1P - Allemand B1                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KDB2P - Allemand B2                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KDC1P - Allemand C1                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| Arabe LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K2KBA1P - Arabe A1     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KBA2P - Arabe A2  | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KBB1P - Arabe B1  | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KBB2P - Arabe B2  | EC                      | 18 |    | 3 |
| Espagnol LANSAD  | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K2KEA2P - Espagnol A2  | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KEB1P - Espagnol B1                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KEB2P - Espagnol B2                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KEC1P - Espagnol C1                                     | EC                      | 18 |    | 3 |
| Italien LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :<br>4K2KIA1P - Italien A1   | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KIA2P - Italien A2                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KIB1P - Italien B1                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KIB2P - Italien B2                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KIC1P - Italien C1                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| Portugais LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K2KPA1P - Portugais A1 | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KPA2P - Portugais A2                                    | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KPB1P - Portugais B1                                    | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KPB2P - Portugais B2                                    | EC                      | 18 |    | 3 |
| Russe LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :<br>4K2KRA1P - Russe A1     | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KRA2P - Russe A2  | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KRB1P - Russe B1  | EC                      | 18 |    | 3 |
| Chinois LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K2KCA1P - Chinois A1   | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KCA2P - Chinois A2                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KCB1P - Chinois B1                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| 4K2KCB2P - Chinois B2                                      | EC                      | 18 |    | 3 |
| <b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>             | UE                      |    |    | 3 |
| Connaissance de soi et des métiers                         | EC                      |    |    | 3 |
| 4UPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers              | EC                      |    | 12 |   |
| 4L2HH03P - Connaissance de soi et des métiers (présentiel) | EC                      | 6  |    | 3 |
| <b>UE compétences transversales et outils</b>              | UE                      |    |    | 3 |
| 4UPGRP2D - Grands repères 2                                | EC                      |    | 24 | 3 |

## Semestre 2 Cultures, langues et rhétorique

|  | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                                | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Langue vivante renforcée  | UE     |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 15 :                                       |        |    |    |    |     |         |
| 4V2ALANP - Littérature anglophone : panorama                           | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2ACIVP - Civilisation anglophone                                     | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2EVERP - Traduction : Version  | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2ETHMP - Traduction : Thème  | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2ETHGP - Thème grammatical   | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2EETMP - Etudes des médias   | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2EPLOP - Pratique de la langue orale                                 | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2DLITP - Introduction à la littérature contemporaine                 | EC     | 12 | 18 |    |     | 3       |
| 4V2DCIVP - Civilisation et culture des pays de langue allemande        | EC     | 12 | 18 |    |     | 3       |
| 4V2DALEP - Atelier de langue écrite : philosophie et sciences humaines | UE     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V2ILOEP - Ateliers de langue écrite et orale                          | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V2ITRDP - Traduction : thème et version                               | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V2ILICP - Introduction à la littérature contemporaine                 | EC     | 12 | 12 |    |     | 3       |
| 4V2IHISP - Histoire et société : époque contemporaine 2                | EC     | 12 | 12 |    |     | 3       |
| 4V2IARCP - Art et culture : musique                                    | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :  |        |    |    |    |     |         |
| UE Culture antique pour non-spécialistes                               | UE     |    |    |    |     | 6       |
| Orator 3   | EC     |    | 12 |    |     | 1,5     |
| Orator 4   | EC     |    | 12 |    |     | 1,5     |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 :  |        |    |    |    |     |         |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 2                  | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 2                   | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 2            | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 2             | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec approfondissement 2            | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin approfondissement 2           | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| UE Culture antique pour spécialistes                                   | UE     |    |    |    |     | 6       |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :  |        |    |    |    |     |         |
| 4L2LSL2P - Langue latine pour spécialistes 2                           | EC     |    | 48 |    |     | 6       |
| Langue grecque pour spécialistes 2                                     | EC     |    | 48 |    |     | 6       |

## L2 Humanités et arts du spectacle

### Semestre 3

|   | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements fondamentaux</b>                              | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :                                   |        |    |    |    |     |         |
| UE Fondamentaux Humanités   | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 4L3LF01P - Histoire littéraire : littérature du 17ème siècle      | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L3PH02P - Philosophie sociale et politique 2                     | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L3PH05P - Philosophie de l'art                                   | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4L3HH01P - Histoire ancienne                                      | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| UE Fondamentaux Humanités + Sufom 1er degré                       | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 4L3LF01P - Histoire littéraire : littérature du 17ème siècle      | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L3PH02P - Philosophie sociale et politique 2                     | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4M3PPEGR - Grammaire  | Module |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M3PPENC - Nombres et calcul                                      | Module |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M3PPEFE - Eduquer, Former, Enseigner 1er degré                   | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| UE Fondamentaux Humanités + Sufom 2nd degré                       | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 4L3LF01P - Histoire littéraire : littérature du 17ème siècle      | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L3HH01P - Histoire ancienne                                      | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4L3PH02P - Philosophie sociale et politique 2                     | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4M3PPEDU - Eduquer, former, enseigner 2nd degré                   | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                           | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Spécialisation de parcours                                     | UE     |    |    |    |     | 9       |
| 4L3AS01P - Histoire du cinéma 3 : cinéma documentaire             | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L3AS02P - Histoire et analyse de la mise en scène 1 : avant 1945 | EC     | 24 | 24 |    |     | 4,5     |
| DU Cultures, langues et rhétorique                                | UE     |    |    |    |     |         |
| <b>UE Compétences linguistiques</b>                               | UE     |    |    |    |     | 3       |

|  |                      |            |
|--|----------------------|------------|
| <b>UE Compétences linguistiques</b>  | <b>UE</b>            | <b>3</b>   |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :  |                      |            |
| Anglais LANSAD   | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |                      |            |
| 4K3LAB1P - Anglais B1  | EC                   | 18         |
| 4K3LAB2P - Anglais B2  | EC                   | 18         |
| 4K3LAC1P - Anglais C1  | EC                   | 18         |
| Allemand LANSAD  | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :  |                      |            |
| 4K3KDA1P - Allemand A1   | EC                   | 18         |
| 4K3KDA2P - Allemand A2   | EC                   | 18         |
| 4K3KDB1P - Allemand B1   | EC                   | 18         |
| 4K3KDB2P - Allemand B2   | EC                   | 18         |
| 4K3KDC1P - Allemand C1   | EC                   | 18         |
| Arabe LANSAD   | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |            |
| 4K3KBA1P - Arabe A1  | EC                   | 18         |
| 4K3KBA2P - Arabe A2  | EC                   | 18         |
| 4K3KBB1P - Arabe B1  | EC                   | 18         |
| 4K3KBB2P - Arabe B2  | EC                   | 18         |
| Espagnol LANSAD  | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |            |
| 4K3KEA2P - Espagnol A2   | EC                   | 18         |
| 4K3KEB1P - Espagnol B1   | EC                   | 18         |
| 4K3KEB2P - Espagnol B2   | EC                   | 18         |
| 4K3KEC1P - Espagnol C1   | EC                   | 18         |
| Italien LANSAD   | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :  |                      |            |
| 4K3KIA1P - Italien A1  | EC                   | 18         |
| 4K3KIA2P - Italien A2  | EC                   | 18         |
| 4K3KIB1P - Italien B1  | EC                   | 18         |
| 4K3KIB2P - Italien B2  | EC                   | 18         |
| 4K3KIC1P - Italien C1  | EC                   | 18         |
| Portugais LANSAD   | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |            |
| 4K3KPA1P - Portugais A1  | EC                   | 18         |
| 4K3KPA2P - Portugais A2  | EC                   | 18         |
| 4K3KPB1P - Portugais B1  | EC                   | 18         |
| 4K3KPB2P - Portugais B2  | EC                   | 18         |
| Russe LANSAD   | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |                      |            |
| 4K3KRA1P - Russe A1  | EC                   | 18         |
| 4K3KRA2P - Russe A2  | EC                   | 18         |
| 4K3KRB1P - Russe B1  | EC                   | 18         |
| Chinois LANSAD   | Enseignement à choix | 3          |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |            |
| 4K3KCA1P - Chinois A1  | EC                   | 18         |
| 4K3KCA2P - Chinois A2  | EC                   | 18         |
| 4K3KCB1P - Chinois B1  | EC                   | 18         |
| 4K3KCB2P - Chinois B2  | EC                   | 18         |
| <b>UE Projets et expériences</b>   | <b>UE</b>            | <b>1,5</b> |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |                      |            |
| 4E3CXPPE - Projet S3   | EC                   | 1,5        |
| Activité solidaire ou engagée S3   | EC                   | 1,5        |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |            |
| 4UITUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens                    | EC                   | 1,5        |
| 4UIACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1       | EC                   | 1,5        |
| 4UIACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1 | EC                   | 1,5        |
| 4UIACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1                   | EC                   | 1,5        |
| Stage  | EC                   | 1,5        |
| <b>UE Compétences transversales</b>  | <b>UE</b>            | <b>1,5</b> |



| 4UICNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels       | EC     | 12 | 6  | 1,5 |     |         |
|---|--------|----|----|-----|-----|---------|
| Semestre 3 Cultures, langues et rhétorique                      | Nature | CM | TD | TP  | EAD | Crédits |
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                         | UE     |    |    |     |     | 9       |
| UE Langue vivante renforcée                                     | UE     |    |    |     |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 19 :                                |        |    |    |     |     |         |
| 4V3ALANP - Littérature anglophone                               | EC     |    | 48 |     |     | 4,5     |
| 4V3ACIVP - Civilisation anglophone                              | EC     |    | 48 |     |     | 4,5     |
| 4V3EVERP - Traduction : Version                                 | EC     |    | 18 |     |     | 3       |
| 4V3ETHMP - Traduction : Thème                                   | EC     |    | 18 |     |     | 3       |
| 3V3ECINP - Cinéma des pays hispaniques                          | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3EARTP - Manifestations artistiques hispaniques               | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol         | EC     |    | 12 |     |     | 3       |
| 4V3DTRDP - Traduction : Thème et Version                        | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3DARCP - Art et culture : Peinture                            | EC     |    | 18 |     |     | 3       |
| 4V3DLOTP - Atelier de langue orale : Théâtre                    | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3DCIVP - Civilisation allemande                               | EC     | 12 | 18 |     |     | 3       |
| 4V3DLITP - Littérature  | EC     | 12 | 18 |     |     | 3       |
| 4V3DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC     |    | 18 |     |     | 3       |
| 4V3ITRDP - Traduction : Thème et Version                        | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3ILEMP - Atelier de langue écrite et méthodologie du texte    | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3ILOIP - Atelier de langue orale et improvisation             | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 4V3IHISP - Histoire et société : époque ancienne 1              | EC     | 24 |    |     |     | 3       |
| 4V3ILIMP - Littérature du Moyen Âge                             | EC     | 24 |    |     |     | 3       |
| 4V3IARCP - Art et culture : Histoire de l'art                   | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :                                 |        |    |    |     |     |         |
| UE Culture antique pour non-spécialistes                        | UE     |    |    |     |     | 6       |
| Orator 5  | EC     |    | 12 |     |     | 1,5     |
| Orator 6  | EC     |    | 12 |     |     | 1,5     |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :                                 |        |    |    |     |     |         |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 1           | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 1            | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 1     | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 1      | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 1    | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 1     | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 1    | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 1   | EC     |    | 24 |     |     | 3       |
| UE Culture antique pour spécialistes                            | UE     |    |    |     |     | 6       |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :                                 |        |    |    |     |     |         |
| Langue grecque pour spécialistes 3                              | EC     |    | 48 |     |     | 6       |
| Langue latine pour spécialistes 3                               | EC     |    | 48 |     |     | 6       |

| Semestre 4   | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements fondamentaux</b>                                       | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |        |    |    |    |     |         |
| UE Fondamentaux Humanités  | UE     |    |    |    |     | 15      |
| UE Fondamentaux Humanités + Sufom 1er degré                                | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 4L4LF01P - Histoire littéraire : littérature du 18ème siècle               | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4H4HM01P - Cours général en histoire moderne S4                            | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4M4PIPPR - Initiation aux pratiques professionnelles 1er degré             | EC     |    | 18 |    |     | 1,5     |
| 4M4PMCST - Compréhension et synthèse de texte                              | Module |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M4PGEOM - Géométrie   | Module |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| UE Fondamentaux Humanités + Sufom 2nd degré                                | UE     |    |    |    |     | 15      |
| 4L4LF01P - Histoire littéraire : littérature du 18ème siècle               | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4H4HM01P - Cours général en histoire moderne S4                            | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L4PH05P - Les grandes questions de la philosophie                         | EC     | 18 |    |    |     | 3       |
| 4M4PINIT - Initiation aux pratiques professionnelles 2nd degré             | EC     |    | 18 |    |     | 1,5     |
| <b>UE Enseignements Complémentaires</b>                                    | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Spécialisation de parcours  | UE     |    |    |    |     | 9       |
| 4L4AS01P - Histoire du cinéma 4 : le moment moderne                        | EC     | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L4AS02P - Histoire et analyse de la mise en scène 2 : de 1945 à nos jours | EC     | 24 | 24 |    |     | 4,5     |

|  |                         |    |     |
|--|-------------------------|----|-----|
| <b>UE Compétences linguistiques</b>  | UE                      |    | 3   |
| UE Compétences linguistiques   | UE                      |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :<br>Anglais LANSAD  | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :<br>4K4LAB1P - Anglais B1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4LAB2P - Anglais B2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4LAC1P - Anglais C1  | EC                      | 18 | 3   |
| Allemand LANSAD  | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :<br>4K4KDA1P - Allemand A1  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KDA2P - Allemand A2   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KDB1P - Allemand B1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KDB2P - Allemand B2   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KDC1P - Allemand C1   | EC                      | 18 | 3   |
| Arabe LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K4KBA1P - Arabe A1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KBA2P - Arabe A2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KBB1P - Arabe B1  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KBB2P - Arabe B2  | EC                      | 18 | 3   |
| Espagnol LANSAD  | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K4KEA2P - Espagnol A2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KEB1P - Espagnol B1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KEB2P - Espagnol B2   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KEC1P - Espagnol C1   | EC                      | 18 | 3   |
| Italien LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :<br>4K4KIA1P - Italien A1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KIA2P - Italien A2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KIB1P - Italien B1  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KIB2P - Italien B2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KIC1P - Italien C1  | EC                      | 18 | 3   |
| Portugais LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K4KPA1P - Portugais A1                                       | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KPA2P - Portugais A2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KPB1P - Portugais B1  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KPB2P - Portugais B2  | EC                      | 18 | 3   |
| Russe LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :<br>4K4KRA1P - Russe A1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KRA2P - Russe A2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KRB1P - Russe B1  | EC                      | 18 | 3   |
| Chinois LANSAD   | Enseignement<br>à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :<br>4K4KCA1P - Chinois A1   | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KCA2P - Chinois A2  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KCB1P - Chinois B1  | EC                      | 18 | 3   |
| 4K4KCB2P - Chinois B2  | EC                      | 18 | 3   |
| <b>UE Projets et expériences</b>   | UE                      |    | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :<br>4V4LXPPP - Projet S4  | EC                      |    | 1,5 |
| Activités solidaires ou engagées S4  | EC                      |    | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 7 :<br>4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens | EC                      |    | 1,5 |
| 4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2                       | EC                      |    | 1,5 |
| 4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2                 | EC                      |    | 1,5 |
| 4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2                                   | EC                      |    | 1,5 |
| 4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim                      | EC                      |    | 1,5 |

|   |    |  |  |  |  |     |
|---|----|--|--|--|--|-----|
| 4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires    | EC |  |  |  |  | 1,5 |
| 4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture | EC |  |  |  |  | 1,5 |
| Stage   | EC |  |  |  |  | 1,5 |

|   |    |  |    |  |   |     |
|---|----|--|----|--|---|-----|
| <b>UE Compétences transversales</b>                       | UE |  |    |  |   | 1,5 |
| 4UPCNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels | EC |  | 12 |  | 6 | 1,5 |

## Semestre 4 Cultures, langues et rhétorique

|   |    |    |    |  |  |     |
|---|----|----|----|--|--|-----|
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                         | UE |    |    |  |  | 9   |
| UE Langue vivante renforcée                                     | UE |    |    |  |  | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 18 :                                |    |    |    |  |  |     |
| 4V4ALANP - Littérature anglophone                               | EC |    | 48 |  |  | 4,5 |
| 4V4ACIVP - Civilisation anglophone                              | EC |    | 48 |  |  | 4,5 |
| 4V4ETHMP - Traduction : Thème                                   | EC |    | 18 |  |  | 3   |
| 4V4EVERP - Traduction : Version                                 | EC |    | 18 |  |  | 3   |
| 4V4EARTP - Manifestations artistiques hispaniques               | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol         | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4DTRDP - Traduction : Thème et Version                        | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4DARCP - Art et culture : Musique                             | EC |    | 18 |  |  | 3   |
| 4V4DLOTP - Atelier de langue orale : Théâtre                    | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4DLITP - Littérature  | EC | 12 | 18 |  |  | 3   |
| 4V4DCIVP - Civilisation   | EC | 12 | 18 |  |  | 3   |
| 4V4DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC |    | 18 |  |  | 3   |
| 4V4ITRDP - Traduction : Thème et Version                        | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4ILEMP - Atelier de langue écrite et méthodologie du texte    | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4ILOIP - Atelier de langue orale et improvisation             | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 4V4ILIRP - Littérature de la Renaissance                        | EC | 24 |    |  |  | 3   |
| 4V4IHISP - Histoire et société : époque ancienne 2              | EC | 24 |    |  |  | 3   |
| 4V4IARCP - Art et culture : Théâtre                             | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :                                 |    |    |    |  |  |     |
| UE Culture antique pour non-spécialistes                        | UE |    |    |  |  | 6   |
| Orator 7  | EC |    | 12 |  |  | 1,5 |
| Orator 8  | EC |    | 12 |  |  | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :                                 |    |    |    |  |  |     |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 2           | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 2            | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 2     | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 2      | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin approfondissement 2    | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec approfondissement 2     | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 2   | EC |    | 24 |  |  | 24  |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 2    | EC |    | 24 |  |  | 3   |
| UE Culture antique pour spécialistes                            | UE |    |    |  |  | 6   |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :                                 |    |    |    |  |  |     |
| Langue grecque pour spécialistes 4                              | EC |    | 48 |  |  | 6   |
| Langue latine pour spécialistes 4                               | EC |    | 48 |  |  | 6   |

## L3 Humanités et arts du spectacle

### Semestre 5

|  |        |    |    |  |    |     |
|--|--------|----|----|--|----|-----|
| <b>UE Enseignements fondamentaux</b>                           | UE     |    |    |  |    | 15  |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :                                |        |    |    |  |    |     |
| UE Fondamentaux Humanités                                      | UE     |    |    |  |    | 15  |
| 4L5LF01P - Histoire littéraire : littérature du 19ème siècle   | EC     | 18 | 24 |  |    | 4,5 |
| 4L5HH01P - Histoire de l'Europe                                | EC     | 18 | 24 |  |    | 4,5 |
| 4L5HH02P - De l'Humanisme aux Lumières                         | EC     |    | 24 |  |    | 3   |
| 4L5PH05P - Philosophie du genre                                | EC     |    | 24 |  |    | 3   |
| UE Fondamentaux Humanités + SUFOM 1er degré                    | UE     |    |    |  |    | 15  |
| 4L5LF01P - Histoire littéraire : littérature du 19ème siècle   | EC     | 18 | 24 |  |    | 4,5 |
| 4L5HH01P - Histoire de l'Europe                                | EC     | 18 | 24 |  |    | 4,5 |
| 4M5PPEDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 1er degré | EC     |    | 24 |  |    | 3   |
| 2 élément(s) au choix parmi 5 :                                |        |    |    |  |    |     |
| 4M5PCXSV - Découvrir les sciences du vivant                    | Module |    | 6  |  | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXMO - Explorer le monde, les objets et la matière         | Module |    | 6  |  | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXHS - Culture historique                                  | Module |    | 6  |  | 12 | 1,5 |

|  |                      |    |    |     |
|--|----------------------|----|----|-----|
| 4M5PCXMT - Didactiques des Mathématiques                                   | EC                   | 6  | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXLT - Culture littéraire  | EC                   | 6  | 12 | 1,5 |
| UE Fondamentaux Humanités + SUFOM 1er degré (primo-entrants SUFOM)         | UE                   |    |    | 15  |
| 4L5LF01P - Histoire littéraire : littérature du 19ème siècle               | EC                   | 18 | 24 | 4,5 |
| 4L5HH01P - Histoire de l'Europe  | EC                   | 18 | 24 | 4,5 |
| 4M5PPEDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 1er degré             | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4M5PPEGR - Grammaire   | Module               | 6  | 12 | 1,5 |
| 4M5PPENC - Nombres et calcul   | Module               | 6  | 12 | 1,5 |
| UE Fondamentaux Humanités + SUFOM 2nd degré                                | UE                   |    |    | 15  |
| 4L5LF01P - Histoire littéraire : littérature du 19ème siècle               | EC                   | 18 | 24 | 4,5 |
| 4L5HH01P - Histoire de l'Europe  | EC                   | 18 | 24 | 4,5 |
| 4L5PH05P - Philosophie du genre  | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4M5PREDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 2nd degré             | EC                   | 24 |    | 3   |
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                                    | UE                   |    |    | 9   |
| DU Cultures, langues et rhétorique   | UE                   |    |    |     |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :  |                      |    |    |     |
| UE Spécialisation Cinéma   | UE                   |    |    | 9   |
| 3 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |     |
| 4L5AC01P - Economie et sociologie du cinéma et de l'audiovisuel            | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4L5AC02P - Théorie et esthétique du cinéma                                 | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4L5AC04P - Cinémas extra-occidentaux                                       | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4L5AC03P - Théorie des modernités  | EC                   | 24 |    | 3   |
| UE Spécialisation Théâtre  | UE                   |    |    | 9   |
| 3 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |     |
| 4L5AT01P - Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 1              | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4L5AT02P - Dramaturgies modernes et contemporaines XIX-XXe siècles         | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4L5AT03P - Théories et pratiques du travail et de la formation de l'acteur | EC                   | 24 |    | 3   |
| 4L5AT04P - Politique et économie du spectacle vivant                       | EC                   | 24 |    | 3   |
| <b>UE Compétences linguistiques</b>  | UE                   |    |    | 3   |
| UE Compétences linguistiques   | UE                   |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :  |                      |    |    |     |
| Anglais LANSAD   | Enseignement à choix |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |                      |    |    |     |
| 4K5LAB1P - Anglais B1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5LAB2P - Anglais B2  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5LAC1P - Anglais C1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| Allemand LANSAD  | Enseignement à choix |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :  |                      |    |    |     |
| 4K5KDA1P - Allemand A1   | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KDA2P - Allemand A2   | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KDB1P - Allemand B1   | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KDB2P - Allemand B2   | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KDC1P - Allemand C1   | EC                   | 18 |    | 3   |
| Arabe LANSAD   | Enseignement à choix |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |     |
| 4K5KBA1P - Arabe A1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KBA2P - Arabe A2  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KBB1P - Arabe B1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KBB2P - Arabe B2  | EC                   | 18 |    | 3   |
| Espagnol LANSAD  | Enseignement à choix |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |                      |    |    |     |
| 4K5KEB1P - Espagnol B1   | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KEB2P - Espagnol B2   | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KEC1P - Espagnol C1   | EC                   | 18 |    | 3   |
| Italien LANSAD   | Enseignement à choix |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :  |                      |    |    |     |
| 4K5KIA1P - Italien A1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KIA2P - Italien A2  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KIB1P - Italien B1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KIB2P - Italien B2  | EC                   | 18 |    | 3   |
| 4K5KIC1P - Italien C1  | EC                   | 18 |    | 3   |
| Portugais LANSAD   | Enseignement à choix |    |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |     |

|                                 |                      |    |   |
|---------------------------------|----------------------|----|---|
| 4K5KPA1P - Portugais A1         | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KPA2P - Portugais A2         | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KPB1P - Portugais B1         | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KPB2P - Portugais B2         | EC                   | 18 | 3 |
| Russe LANSAD                    | Enseignement à choix |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : |                      |    |   |
| 4K5KRA1P - Russe A1             | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KRA2P - Russe A2             | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KRB1P - Russe B1             | EC                   | 18 | 3 |
| Chinois LANSAD                  | Enseignement à choix |    | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : |                      |    |   |
| 4K5KCA1P - Chinois A1           | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KCA2P - Chinois A2           | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KCB1P - Chinois B1           | EC                   | 18 | 3 |
| 4K5KCB2P - Chinois B2           | EC                   | 18 | 3 |

|  |    |  |     |
|--|----|--|-----|
| <b>UE Projets et expériences</b>   | UE |  | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |    |  |     |
| Activité solidaire ou engagée S5   | EC |  | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |    |  |     |
| 4UITUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens                    | EC |  | 1,5 |
| 4UIACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1       | EC |  | 1,5 |
| 4UIACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1 | EC |  | 1,5 |
| 4UIACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1                   | EC |  | 1,5 |
| Stage  | EC |  | 1,5 |
| Projet S5  | EC |  | 1,5 |

|   |    |   |     |
|---|----|---|-----|
| <b>UE Compétences transversales</b>                       | UE |   | 1,5 |
| Outils de professionnalisation                            | EC |   | 1,5 |
| 4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair          | EC |   | 8   |
| 4L5HA05P - Outils de professionnalisation S5 (présentiel) | EC | 4 | 1,5 |

## Semestre 5 Cultures, langues et rhétorique

|   | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                         | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Langue vivante renforcée                                     | UE     |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 18 :                                |        |    |    |    |     |         |
| 4V5ALANP - Littérature anglophone                               | EC     |    | 48 |    |     | 4,5     |
| 4V5ACIVP - Civilisation anglophone                              | EC     |    | 48 |    |     | 4,5     |
| 4V5DTRDP - Traduction   | EC     |    | 36 |    |     | 3       |
| 4V5DARCP - Art et culture : Cinéma                              | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V5DLOTP - Expression orale : Théâtre                           | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V5DLITP - Littérature allemande du XIXe siècle                 | EC     | 12 | 18 |    |     | 3       |
| 4V5DCIVP - Civilisation   | EC     | 12 | 18 |    |     | 3       |
| 4V5DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V5ILINP - Linguistique synchronique                            | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V5ITRDP - Traduction : Thème et Version                        | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V5ITXMP - Etudes de texte et méthodologie de la recherche      | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V5ITEOP - Techniques de l'expression orale                     | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V5ILISP - Littérature des XVII-XVIII-XIX siècles               | EC     | 24 |    |    |     | 3       |
| 4V5IHISP - Histoire et société : époque moderne                 | EC     | 24 |    |    |     | 3       |
| 4V5IARCP - Art et culture : Cinéma                              | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 4V5ETHMP - Traduction : Thème                                   | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V5EVERP - Traduction : Version                                 | EC     |    | 18 |    |     | 3       |
| 4V5ECLIP - Initiation à la recherche : critique littéraire      | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :                                 |        |    |    |    |     |         |
| UE Culture antique pour non-spécialistes                        | UE     |    |    |    |     | 6       |
| Orator 9  | EC     |    | 12 |    |     | 1,5     |
| Orator 10   | EC     |    | 12 |    |     | 1,5     |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :                                 |        |    |    |    |     |         |
| Mythologie gréco-romaine  | EC     | 18 |    |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 1    | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 1     | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 1   | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 1    | EC     |    | 24 |    |     | 3       |
| UE Culture antique et linguistique pour spécialistes            | UE     |    |    |    |     | 6       |

|   |    |    |   |
|---|----|----|---|
| Langue grecque spécialistes 5           | EC | 24 | 3 |
| Linguistique grecque                    | EC | 24 | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes    | UE |    | 6 |
| 4L5LSL5P - Langue latine spécialistes 5 | EC | 48 | 6 |

## Semestre 6

|  | Nature               | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|----------------------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements fondamentaux</b>                                   | UE                   |    |    |    |     | 15      |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |    |     |         |
| UE Fondamentaux Humanités  | UE                   |    |    |    |     | 15      |
| 4L6LF01P - Histoire littéraire : littérature du moyen-âge              | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L6HH01P - Histoire des mondialisations                                | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L6PH05P - Philosophie de l'environnement                              | EC                   |    | 24 |    |     | 3       |
| 4L6LF05P - Bible, éthique et littérature                               | EC                   |    | 24 |    |     | 3       |
| UE Fondamentaux Humanités + SUFOM 1er degré                            | UE                   |    |    |    |     | 15      |
| 4L6LF01P - Histoire littéraire : littérature du moyen-âge              | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L6HH01P - Histoire des mondialisations                                | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4M6POAPR - Observation et analyse des pratiques de la classe 1er degré | EC                   |    | 18 |    |     | 1,5     |
| 4M6POSTA - Stage 1er degré   | EC                   |    |    |    |     | 1,5     |
| 2 élément(s) au choix parmi 6 :  |                      |    |    |    |     |         |
| 4M6PCXSV - Découvrir les sciences du vivant                            | Module               |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M6PCXMO - Explorer le monde, ces objets et la matière                 | Module               |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M6PCXHS - Culture historique  | Module               |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M6PCXLT - Culture littéraire  | EC                   |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M6PCXGE - Culture géographique  | Module               |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M6PCXMT - Didactiques des Mathématiques                               | EC                   |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| UE Fondamentaux Humanités + SUFOM 1er degré (primo-entrants SUFOM)     | UE                   |    |    |    |     | 15      |
| 4L6LF01P - Histoire littéraire : littérature du moyen-âge              | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L6HH01P - Histoire des mondialisations                                | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4M6POAPR - Observation et analyse des pratiques de la classe 1er degré | EC                   |    | 18 |    |     | 1,5     |
| 4M6POSTA - Stage 1er degré   | EC                   |    |    |    |     | 1,5     |
| 4M6PMCST - Compréhension et synthèse de texte                          | Module               |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| 4M6PGEOM - Géométrie   | Module               |    | 6  |    | 12  | 1,5     |
| UE Fondamentaux Humanités + SUFOM 2nd degré                            | UE                   |    |    |    |     | 15      |
| 4L6LF01P - Histoire littéraire : littérature du moyen-âge              | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L6HH01P - Histoire des mondialisations                                | EC                   | 18 | 24 |    |     | 4,5     |
| 4L6PH05P - Philosophie de l'environnement                              | EC                   |    | 24 |    |     | 3       |
| 4M6PPRAT - Observation et analyse des pratiques de la classe 2nd degré | EC                   |    | 18 |    |     | 1,5     |
| 4M6PPSTA - Stage 2nd degré   | EC                   |    |    |    |     | 1,5     |
| <b>UE Enseignements complémentaires</b>                                | UE                   |    |    |    |     | 9       |
| DU Cultures, langues et rhétorique                                     | UE                   |    |    |    |     |         |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 :  |                      |    |    |    |     |         |
| UE Spécialisation Cinéma   | UE                   |    |    |    |     | 9       |
| 3 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |    |     |         |
| 4L6AC04P - Introduction to media and cultural studies                  | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| 4L6AC01P - Analyse et interprétations du film                          | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| 4L6AC05P - Cinéma d'animation  | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| 4L6AC06P - Les séries télé   | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| UE Spécialisation Théâtre  | UE                   |    |    |    |     | 9       |
| 3 élément(s) au choix parmi 4 :  |                      |    |    |    |     |         |
| 4L6AT01P - Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 2          | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| 4L6AT02P - Dramaturgies contemporaines XX-XXIème siècles               | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| 4L6AT03P - Poétiques et esthétiques du texte et de la représentation   | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| 4L6AT04P - Structures culturelles : stratégies et communications       | EC                   | 24 |    |    |     | 3       |
| <b>UE Compétences linguistiques</b>                                    | UE                   |    |    |    |     | 3       |
| UE Compétences linguistiques   | UE                   |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 :  |                      |    |    |    |     |         |
| Anglais LANSAD   | Enseignement à choix |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :  |                      |    |    |    |     |         |
| 4K6LAB1P - Anglais B1  | EC                   |    | 18 |    |     | 3       |
| 4K6LAB2P - Anglais B2  | EC                   |    | 18 |    |     | 3       |
| 4K6LAC1P - Anglais C1  | EC                   |    | 18 |    |     | 3       |
| Allemand LANSAD  | Enseignement à choix |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :  |                      |    |    |    |     |         |

|   |                      |    |     |
|---|----------------------|----|-----|
| 4K6KDA1P - Allemand A1  | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KDA2P - Allemand A2  | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KDB1P - Allemand B1  | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KDB2P - Allemand B2  | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KDC1P - Allemand C1  | EC                   | 18 | 3   |
| Arabe LANSAD  | Enseignement à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :   |                      |    |     |
| 4K6KBA1P - Arabe A1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KBA2P - Arabe A2   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KBB1P - Arabe B1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KBB2P - Arabe B2   | EC                   | 18 | 3   |
| Espagnol LANSAD   | Enseignement à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :   |                      |    |     |
| 4K6KEB1P - Espagnol B1  | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KEB2P - Espagnol B2  | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KEC1P - Espagnol C1  | EC                   | 18 | 3   |
| Italien LANSAD  | Enseignement à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :   |                      |    |     |
| 4K6KIA1P - Italien A1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KIA2P - Italien A2   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KIB1P - Italien B1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KIB2P - Italien B2   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KIC1P - Italien C1   | EC                   | 18 | 3   |
| Portugais LANSAD  | Enseignement à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :   |                      |    |     |
| 4K6KPA1P - Portugais A1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KPA2P - Portugais A2   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KPB1P - Portugais B1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KPB2P - Portugais B2   | EC                   | 18 | 3   |
| Russe LANSAD  | Enseignement à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :   |                      |    |     |
| 4K6KRA1P - Russe A1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KRA2P - Russe A2   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KRB1P - Russe B1   | EC                   | 18 | 3   |
| Chinois LANSAD  | Enseignement à choix |    | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 :   |                      |    |     |
| 4K6KCA1P - Chinois A1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KCA2P - Chinois A2   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KCB1P - Chinois B1   | EC                   | 18 | 3   |
| 4K6KCB2P - Chinois B2   | EC                   | 18 | 3   |
| <b>UE Projets et expériences</b>  | UE                   |    | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :   |                      |    |     |
| Activités solidaires ou engagées S6   | EC                   |    | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 7 :   |                      |    |     |
| 4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens                       | EC                   |    | 1,5 |
| 4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2          | EC                   |    | 1,5 |
| 4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2    | EC                   |    | 1,5 |
| 4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2                      | EC                   |    | 1,5 |
| 4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim         | EC                   |    | 1,5 |
| 4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires    | EC                   |    | 1,5 |
| 4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture | EC                   |    | 1,5 |
| Stage   | EC                   |    | 1,5 |
| Projet S6   | EC                   |    | 1,5 |
| <b>UE Compétences transversales</b>   | UE                   |    | 1,5 |
| 4L6HH03P - Initiation aux Humanités numériques                                      | EC                   | 12 | 1,5 |

## Semestre 6 Cultures, langues et rhétorique

|   | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| <b>UE Enseignements complémentaires</b> | UE     |    |    |    |     | 9       |
| UE Langue vivante renforcée             | UE     |    |    |    |     | 3       |
| 1 élément(s) au choix parmi 21 :        |        |    |    |    |     |         |

|  |    |    |    |     |
|--|----|----|----|-----|
| 4V6ALANP - Littérature anglophone                                | EC |    | 48 | 4,5 |
| 4V6ACIVP - Civilisation anglophone                               | EC |    | 48 | 4,5 |
| 4V6EVERP - Traduction : Version                                  | EC |    | 18 | 3   |
| 4V6ETHMP - Traduction : Thème                                    | EC |    | 18 | 3   |
| 4V6EETGP - Initiation à la recherche : études de genre           | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6EDHIP - Initiation à la recherche : débats historiographiques | EC |    | 18 | 3   |
| 4V6EETMP - Etudes médiévales                                     | EC |    | 18 | 3   |
| 4V6DLINP - Linguistique  | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6DTRDP - Traduction  | EC |    | 36 | 3   |
| 4V6DARCP - Art et culture : Cinéma                               | EC |    | 18 | 3   |
| 4V6DLOTP - Expression orale : Théâtre                            | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6DLITP - Littérature   | EC | 12 | 18 | 3   |
| 4V6DCIVP - Civilisation  | EC | 12 | 18 | 3   |
| 4V6DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines  | EC |    | 18 | 3   |
| 4V6ITRDP - Traduction : Thème et Version                         | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6ILINP - Linguistique diachronique                             | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6ITXMP - Etudes de textes et méthodologie de la recherche      | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6ITEOP - Techniques de l'expression orale 2                    | EC |    | 24 | 3   |
| 4V6ILISP - Littérature des XX et XXI siècles                     | EC | 24 |    | 3   |
| 4V6IHISP - Politique et société : époque hyper-contemporaine     | EC | 24 |    | 3   |
| 4V6IARCP - Art et culture : tourisme et patrimoine               | EC |    | 24 | 3   |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 :                                  |    |    |    |     |
| UE Culture antique pour non-spécialistes                         | UE |    |    | 6   |
| Orator 11  | EC |    | 12 | 1,5 |
| Orator 12  | EC |    | 12 | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 :                                  |    |    |    |     |
| L'Antiquité et ses représentations                               | EC | 18 |    | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 2     | EC |    | 24 | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 2      | EC |    | 24 | 3   |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 2    | EC |    | 24 | 24  |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 2     | EC |    | 24 | 3   |
| UE Culture antique pour spécialistes                             | UE |    |    | 6   |
| Langue grecque spécialistes 6                                    | EC |    | 48 | 6   |
| UE Culture antique et linguistique pour spécialistes             | UE |    |    | 6   |
| 4L6LSL6P - Langue latine spécialistes 6                          | EC |    | 24 | 3   |
| Linguistique latine  | EC |    | 24 | 3   |