

Fonctionnement linguistique et dysfonctionnements langagiers

Mention : Sciences du langage [Master]

Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Oui
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Lien(s) vers des sites du diplôme : : <https://master-fldl.parisnanterre.fr/>
- > Durée moyenne de la formation :
M1 Fonctionnement linguistique et dysfonctionnements langagiers : 368.47 h
M2 Fonctionnement linguistique et dysfonctionnements langagiers : 242.25 h

Présentation

Présentation

Le Parcours Fonctionnements Linguistiques et Dysfonctionnements Langagiers a comme champ d'action une linguistique cognitivement et socialement située, prenant pour objet d'analyse la communication langagière au quotidien dans ses usages oraux et écrits.

La formation s'organise autour de trois itinéraires dont un descriptif complet est disponible ici:

<https://master-fldl.parisnanterre.fr/>

- * LINGUISTIQUE GENERALE et COMPAREE articule des enseignements traversant les différents niveaux de l'analyse linguistique (depuis la phonologie jusqu'à l'analyse du discours en passant par la sociolinguistique) avec un fort ancrage sur les humanités numériques et en mettant l'accent sur les contextes interculturels et plurilingues. A l'interface de la linguistique théorique et

descriptive, de la linguistique outillée et des humanités numériques, cet itinéraire adopte une perspective générale et comparée permettant d'étudier plusieurs langues (romanes, germaniques, fenno-balto-slaves ; etc.)

- * Psycholinguistique et linguistique clinique - DIAPASON « Dysfonctionnements langagiers, troubles de la parole : analyse, prévention, diagnostic, réhabilitation » associe sciences du langage, neurosciences et sciences cognitives pour apporter une formation complète en psycholinguistique qui permette d'aborder différents champs : atypies langagières et troubles du langage, développement langagier en situation de bilinguisme, vieillissement cognitif et langagier, communication multimodale, langue des signes,
- * Ecrits professionnels - ECRIFORE (« Écriture, FORMation, REMédiation ») mobilise l'ensemble des sciences du langage autour de la linguistique de l'écrit, pour former, en association avec les sciences économiques et sociales, des analystes et des acteurs de la communication d'entreprise, de la formation professionnelle et des ressources humaines, à une époque où la maîtrise des écrits professionnels (des cv et des rapports, jusqu'aux rédactions web) est devenue centrale dans les entreprises.

Objectifs

L'itinéraire Linguistique Générale et Comparée (LGC) articule des enseignements traversant les différents niveaux de l'analyse linguistique (depuis la phonologie jusqu'à l'analyse du discours en passant par la sociolinguistique) avec un fort ancrage sur les humanités numériques, en mettant l'accent sur les contextes interculturels et plurilingues. A l'interface de la linguistique théorique et descriptive, de la linguistique outillée et des humanités numériques, cet itinéraire adopte une perspective générale et comparée permettant d'étudier plusieurs langues (romanes, germaniques, fenno-balto-slaves, etc.).

L'itinéraire LGC a pour objectif l'acquisition de connaissances disciplinaires et méthodologiques en

linguistique contrastive et comparée. Son objectif est d'abord de former aux métiers de la recherche et de l'enseignement. La formation disciplinaire acquise, avec un accent mis sur la diversité des pratiques linguistiques, permettra également aux diplômés une reconversion vers des filières professionnalisantes (master FLE, master traitement automatique des langues). Enfin, cet itinéraire apporte aux étudiant.es, les connaissances et les compétences nécessaires pour répondre aux différents enjeux liés au développement de la communication multilingue et d'entreprendre une carrière professionnelle dans des secteurs d'activités variés en contexte interculturel et plurilingue (médiation culturelle, administration publique ; information et communication en contexte multiculturel ; ressources humaines en contexte international, par exemple).

L'itinéraire Psycholinguistique et Linguistique clinique (PLC) associe sciences du langage, psycholinguistique et neurosciences cognitives pour aborder différents champs de la linguistique clinique : troubles du développement langagier en situation de bilinguisme, troubles du langage et des apprentissages (dyslexie-dysphasie, etc.), vieillissement cognitif et langagier typique et pathologique (Alzheimer, aphasies), gestualité, langue des signes et surdit., expression verbale des émotions. Ces différentes thématiques pourront être étudiées à travers la mise en place de divers paradigmes expérimentaux et testés dans la plateforme expérimentale du laboratoire MODYCO (S2CH Sciences Sociales du Comportement Humain). Une double formation Master PLC – DU 'Linguistique Clinique - Approches Multimodales de la Communication' est également proposée.

L'itinéraire PLC a pour objectif l'acquisition de connaissances disciplinaires et méthodologiques en linguistique clinique nécessaires pour entreprendre un doctorat de psycholinguistique et poursuivre dans les métiers de la recherche et de l'enseignement. La formation disciplinaire acquise, avec un accent mis sur la recherche action, permettra également aux diplômés de poursuivre vers des filières professionnalisantes : certificat de capacité d'orthophoniste ; enseignement spécialisé (CAPA-SH, CAPEJS) ; éducation spécialisée (DES) ; concours de la fonction publique et administration de la santé ; Master interprétation LSF – Français ; Codeur LPC. Cet itinéraire apporte également aux étudiants, les connaissances et les compétences nécessaires pour répondre aux différents enjeux liés à la prise en charge et à l'accompagnement des déficiences langagières (édition spécialisée, accessibilité, ingénierie du handicap, inclusion et accompagnement

pour population à besoins spécifiques ; chargé.e d'insertion professionnelle, etc).

L'itinéraire ECRIFORE est un master professionnalisant. Il mobilise l'ensemble des sciences du langage autour de la linguistique de l'écrit, pour former, en association avec les sciences de l'information et de la communication, des analystes et des acteurs de la communication d'entreprise, de la formation professionnelle et des ressources humaines pour répondre aux enjeux contemporains de la maîtrise des écrits professionnels sous toutes leurs facettes (cv rapports, rédactions web etc.).

Savoir-faire et compétences

Le parcours Fonctionnements Linguistiques et Dysfonctionnements Langagiers a pour champ d'action les fonctionnements langagiers typiques et atypiques, tels qu'ils se manifestent au travers de la parole, de l'écriture, des discours et des textes. L'offre de formation répond à une demande sociale forte et diversifiée, venant de différents milieux professionnels confrontés, dans leurs secteurs d'activités, à des dysfonctionnements langagiers (orthophonistes, enseignants et éducation spécialisée, formateurs, didacticiens, responsables des ressources humaines, responsables de communication, travailleurs sociaux chargés d'entretiens et de la rédaction de rapports, milieu médical et paramédical, etc.). Pour tous ces professionnels, une formation complémentaire en linguistique associant savoirs théoriques et linguistiques de terrain, constitue une valeur ajoutée immédiatement valorisable dans les parcours professionnels de chacun. Elle répond par ailleurs à la demande des étudiants en formation initiale, de coupler recherche académique et recherche de terrain.

Les + de la formation

Un réseau dense de collaborations scientifiques en France et à l'international; une implication forte dans la recherche action; un emploi du temps adapté aux étudiants salariés; un enseignement centré sur la valorisation des connaissances et compétences acquises grâce à des stages de terrain et/ou en laboratoire; L'intervention de professionnels du terrain

Organisation

En M1 et en M2, l'emploi du temps est organisé de telle sorte que les étudiants puissent être à l'université les 3 derniers jours de la semaine (des ateliers peuvent être organisés ponctuellement le samedi également), les autres jours étant réservés pour les stages et les contrats de professionnalisation en alternance.

Contrôle des connaissances

Régime standard session 1

Une ou plusieurs épreuves notées.

La nature de l'épreuve (examen en temps limité, QCM, devoir maison, dossier, oral, etc.) et la pondération des notes seront communiquées par l'enseignant·e en début de semestre

Si Régime dérogatoire session 1

1 examen en temps limité donnant lieu à une seule note

Session 2 dite de rattrapage

Une épreuve en temps limité.

La nature de l'épreuve (orale ou écrite) sera communiquée par l'enseignant·e en début de semestre

Stage ou alternance

Ouvert en alternance

- > **Type de contrat:** Contrat de professionnalisation

Calendrier défini avec l'entreprise, l'étudiant et le bureau d'aide à l'insertion professionnelle de l'université Paris Nanterre

Stages

- > **Stage:** Obligatoire (420 heures itinéraire Ecrifore, 140 heures pour les autres itinéraires)
- > **Stage à l'étranger:** Facultatif (3 mois minimum)

Obligatoire en M2, recommandé en M1

Admission

Conditions d'admission

Pour une entrée en M1 : monmaster.gouv.fr

Le recrutement repose sur une première phase d'examen des dossiers (admissibilité), suivie d'une épreuve écrite pour les admissibles, puis d'une épreuve orale pour les étudiants ayant réussi l'écrit.

L'épreuve écrite est une épreuve de deux heures qui vise à tester la capacité des candidat.e.s à observer des données langagières liées à l'itinéraire pour lequel ils ou elles candidatent, à extraire les idées d'un texte, à argumenter et à rédiger à partir de ce matériel de travail.

Pour l'épreuve orale, les candidat.e.s convoqué.e.s à l'issue de l'écrit devront préparer une présentation en 10 mn d'un projet personnel en relation avec l'itinéraire demandé et selon les modalités précisées dans la convocation.

Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidat.e.s qu'ils ou elles montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.

Modalités de candidature

Recrutement sur dossier comportant CV et lettre de candidature montrant l'adéquation du projet personnel et du parcours avec la formation envisagée ; puis épreuve écrite de 2 heures pour les admissibles.

Aller sur monmaster.gouv.fr pour une candidature en M1 et <https://ecandidat.parisnanterre.fr> pour une candidature en M2.

Pré-requis et critères de recrutement

Pour une entrée en M1 : monmaster.gouv.fr

Mentions de licence conseillées

Pour les 3 itinéraires : Sciences du langage ; Lettres ; Traitement automatique des langues ; Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) ; Sciences de l'homme, Anthropologie ; Ethnologie ;

Mathématiques et informatique appliquées aux sciences humaines et sociales.

- Itinéraire LGC uniquement : Français Langue étrangère ; Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ; Lettres modernes ou classiques ; Information-communication ; Lettres et langues ; Langues étrangères appliquées ; Traduction et interprétariat ; Langues et interculturalité ; Plurilinguisme et interculturalité ; Humanités ; Humanités numériques.

- Itinéraire PLC uniquement : Sciences de la vie ; Sciences cognitives ; Psychologie cognitive, Psychologie clinique, psychopathologie et psychologie de la santé ; Psychopathologie clinique.

Itinéraire ECRIFORE uniquement : Français Langue étrangère ; Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ; Lettres ; Lettres et langues ; Sociologie ; Sciences de l'éducation ; Information-communication ; Communication des organisations ; Culture et communication.

Les candidat.e.s titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

Pré-requis recommandés

Voir fiches formation

Et après

Poursuite d'études

Les étudiants qui le souhaitent peuvent poursuivre en doctorat au sein de l'Ecole Doctorale 139 : Connaissance, langage, Modélisation.

Des réorientations sont également possibles avec d'autres masters à la fin du master 1. Titulaires de leur masters 2, les étudiants peuvent, s'ils le souhaitent, élargir le champ de leur spécialisation dans les autres masters offerts par le département des sciences du langage, le Master TAL et le Master FLE, mais aussi poursuivre en doctorat au sein de l'Ecole Doctorale 139 : Connaissance, langage, Modélisation.

Plus spécifiquement :

- Pour l'itinéraire LGC : Les étudiants peuvent continuer leur formation dans d'autres masters axés sur des compétences travaillées dans le cadre de la formation LGC: Master management interculturel / affaires internationales; concours fonction publique (surtout fonction publique européenne); écoles de traduction - interprétation.

- Pour l'itinéraire PLC : Les étudiants peuvent élargir leur formation dans des domaines connexes : certificat de capacité d'orthophoniste ; enseignement spécialisé (CAPA-SH, CAPEJS) ; éducation spécialisée (DES) ; concours de la fonction publique et administration de la santé ; Master interprétation LSF – Français ; Codeur LPC.

- Pour l'itinéraire ECRIFORE : Les étudiants peuvent élargir leur champ de spécialisation dans des domaines connexes : concours de la fonction publique ; Master TAL ; Master FLE ; Ecole de journalisme.

Insertion professionnelle

Les étudiants à l'issue de leur scolarité ont capitalisé des stages, parmi lesquels les stages à l'extérieur de l'université (entreprise, institutions, associations) favorisent l'insertion professionnelle : les étudiants peuvent trouver au sein des structures dans lesquelles ils ont réalisé leurs stages un contrat après l'obtention de leurs diplômes.

Les secteurs d'activité, dans la fonction publique ou dans le secteur privé, et les métiers accessibles aux diplômés de ce master sont très divers en fonction du parcours choisi.

Pour l'itinéraire LGC :

- Secteurs d'activité : traduction; médiation culturelle; information et communication en contexte multiculturel et plurilingue; coordination / encadrement de projets culturels et pédagogiques en contexte interculturel/ plurilingue; communication numérique, administration publique européenne; analyse linguistique automatique du texte (traduction automatique: pour les étudiants qui choisissent la spécialisation "humanités numériques/ TAL"); digital learning.

- Métiers : responsable ressources humaines dans les entreprises internationales; coordinateur pédagogique des organismes de formation en langues; traducteur / post-éditeur (école spécialisée de traduction); chargé de projet "relations internationales"; gestionnaire mobilité internationale; responsable de projets pédagogiques dans des musées / organismes culturels; chargé de mission dans l'administration publique européenne.

Pour l'itinéraire PLC :

- Secteurs d'activité et Métiers : fonction publique#; ingénieur.e de recherche, valorisation de la recherche#; enseignement et formation ; administration de la santé#; action sanitaire et sociale#; diagnostic#; prescription#; application des soins#; éducation spécialisée ; édition spécialisée et développement de matériel pédagogique adapté (MPA) – accessibilité numérique (pour les étudiants qui ont la double compétence clinique & informatique/numérique)#; ingénierie d'orientation / ingénierie du handicap#; chargé/e de mission handicap#; accessibilité handicap (culture, transport, enseignement)#; assistance à la personne#; apprentissage / inclusion et accompagnement pour populations à besoins spécifiques (troubles du langage et des apprentissages, élèves allophones, gens du voyage, etc.)#; illettrisme#; alphabétisation#; chargé/e d'insertion professionnelle : secteurs spécialisés dans le handicap. Autant de secteurs où les diplômés du masters pourront exercer des métiers pluriels : responsable de programme adapté et concepteur/rice de contenus ; chargé/e de mission handicap ; chargé/e d'insertion professionnelle ; cadre socio-éducatif ; chargé de mission pour l'inclusion ; chargé de communication Handicap, etc.

Pour l'itinéraire ECRIFORE :

- Secteurs d'activité : information et communication ; ressources humaines ; enseignement et formation ; management ; fonction publique ; recherche.

- Métiers :

- chargé/e de communication interne ou externe ; concepteur/rice de contenus multimédias, community manager ; assistant/e de direction ; concepteur/rice et responsable de projets éditoriaux (publications papier, édition en ligne) ; secrétaire d'édition ; rédacteur/rice éditorial/e (presse, web) ; responsable de projet en création et édition numérique, webmaster éditorialiste, responsable de communication, etc.

- chargé/e de la gestion des ressources humaines ; chargé/e de recrutement ; responsable des ressources humaines ; gestionnaire administratif ; consultant/e en gestion des ressources humaines ; coach ; etc.

- formateur/trice e-learning ; responsable de formation ; formateur/trice ; coordinateur/trice pédagogique ; médiateur/rice social/e et culturel/le ; écrivain public ; etc.

- recherche ; ingénieur en recherche appliquée

Contact(s)

> Caroline Mellet

Responsable pédagogique
cmellet@parisnanterre.fr

> Anne Lacheret

Responsable pédagogique
alacheret@parisnanterre.fr

> Julie Lefebvre

Responsable pédagogique
jlefebvre@parisnanterre.fr

> Sabine Lemhajeb-lehmann

Responsable pédagogique
slemhajeb-lehmann@parisnanterre.fr

Autres contacts

Bureau du BAIP <https://scuioip.parisnanterre.fr/accueil-baip/toute-lactualite-du-baip>

Programme

M1 Fonctionnement linguistique et dysfonctionnements langagiers

Semestre 7

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 21 |
| UE Linguistique théorique et descriptive 1 | UE | | | | | 4,5 |
| 4L7SF01P - Changements linguistiques | EC | 24 | | | | 4,5 |
| UE Méthodologie 1 | UE | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| Rédaction numérique (Ecrifore) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| Recueil de données et statistiques 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| UE Consolidation disciplinaire 1 | UE | | | | | 6 |
| 2 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4L7SF04P - Morphologie (LPC et LGC) | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L7SF05P - Déterminants sociaux | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L7SF06P - Analyse du discours dans ses représentations sociales (Ecrifore) | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| UE Spécialisation Psycholinguistique 1 (Diapason) | UE | | | | | 6 |
| Linguistique développementale | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L7SF08P - Psycholinguistique | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Spécialisation Linguistique générale et comparée 1 | UE | | | | | 6 |
| 4L7SF09P - Terminologie | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4L7TL09P - Bases de données pour linguistes | EC | | 24 | | | 3 |
| 4L7HC04P - Langue latine : linguistique et version 1 | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L7HC03P - Langue grecque : linguistique et version 1 | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L7TL02P - Modélisation linguistique pour l'analyse automatique des textes | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Spécialisation Ecrits Professionnels 1 (Ecrifore) | UE | | | | | 6 |
| 4L7SF09P - Terminologie | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L7SF10P - Rédaction professionnelle 1 (Ecrifore) | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | | | | 4,5 |
| UE Séminaire externe | UE | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | | | |
| 4V7EMALP - Moyen Âge et Linguistique hispanique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4U7BSEMP - Banque de séminaires S7 | EC | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 82 : | | | | | | |
| 4J7FDIMC - Droit de l'immeuble (Statut, contrats, contentieux) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4J7RLSTC - Legislative Studies | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4J7SPPLC - Procès pénal et libertés | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG010 - Anthropologie à Nanterre | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EM003 - Séminaire du CREM | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG007 - Ethnologie américaniste contemporaine SI | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG020 - L'anthropologie à la fin d'un monde | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7EFPOM - Politiques publiques en Europe et en France | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7PSSIP - Séminaire Inégalités, Contextes Menaçants/Capacitants | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7CIPAM - Participation, empowerment, émancipation | EC | 12 | | | 12 | 4,5 |
| 4P7IPACM - PEF : acteurs et environnements de la formation | EC | 12 | | | 12 | 4,5 |
| 4H7EG011 - Séminaire du LESC SI | EC | | | | | 4,5 |
| 4S7MCS02 - Sciences du Mouvement, interactions et complexité | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4S7MOS78 - Perspectives en histoire et sociologie du sport | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4S7M7001 - Economie du sport | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7CH04P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: « Cinéma et politique » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7CH05P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: « Philosophie et cinéma » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7CH07P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « André Bazin, langue morte, langue vivante » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HC15P - Séminaire de littérature grecque 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |

| | | | | |
|---|----|----|-----|-----|
| 4L7HC16P - Séminaire de littérature latine 1 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7HP03P - Histoire des pratiques culturelles | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7HP15P - Nouveaux dispositifs d'écriture et de publication | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7LF04P - Esthétique des genres | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH04P - Esthétique | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH02P - Philosophie moderne | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH03P - Philosophie contemporaine | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH05P - Philosophie des sciences | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH06P - Philosophie morale ou politique | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC) | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7SF01P - Changements linguistiques | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Molière 17 21 – Fabriques d'un mythe (1) | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7TR06P - Dramaturgies 1 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7LF13P - Séminaire Renaissance - Projet UPL | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7ST002 - Management des Ressources Humaines | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HC004 - Histoire grecque | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HC005 - Histoire romaine | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HM008 - Histoire des relations et circulations internationales | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HM006 - Histoire du politique (19e-20e s.) | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HM007 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.) | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HM004 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.) | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HC006 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SI | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HC007 - Structures ecclésiastiques et vie religieuse au Moyen Âge SI | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HM005 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.) | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7HM009 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7AR004 - Séminaire d'archéologie médiévale S7 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7TR08P - Théories et pratiques de la critique 1 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7PSEMP - Séminaire en partenariat international | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7EESOP - Espagne du Siècle d'or | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7ELHAP - Littérature hispano-américaine | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7DLCCP - Littérature et culture : la peinture | EC | 18 | 4,5 | |
| 4V7AHTRP - A History of Translations | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7IMARP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance en Italie | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7AFICP - Fiction on Film | EC | 24 | 4,5 | |
| 4S7M7007 - Marketing du sport | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7PRLCP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7TR05P - Esthétiques et pratiques scéniques 1 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7IR05P - Ecriture numérique : théorie et usages | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7IS06P - Théories de la communication et culture numérique | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7TR03P - Voies de la recherche en arts de la scène | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L9HP14P - Discours et utilisation des nouvelles images | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L9HP02P - Comprendre les médias, enjeux et analyses | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L9PH02P - Séminaire philosophique 2 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7AR001 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie du monde grec S7 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7AR003 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie gallo-romaines S7 | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7CP004 - Sociologie des médias | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7CP004 - Sociologie visuelle | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7EP001 - Séminaire de technologie lithique | EC | 24 | 4,5 | |
| 4H7EG021 - Anthropologies contemporaines des Amériques | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7IR05P - Ecriture numérique : théorie et usages | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7IS06P - Théories de la communication et culture numérique | EC | 24 | 4,5 | |
| 4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing | EC | 24 | 4,5 | |
| 4V7LPTSP - Traduction spécialisée et discours en situation professionnelle en portugais | EC | 18 | 24 | 4,5 |
| UE Développer ses compétences linguistiques | UE | | 3 | |
| UE Langue | UE | | 3 | |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | |
| 4L7SF11P - Anglais de spécialité 1 - obligatoire pour Diapason et Ecrivore | EC | 24 | 3 | |
| 4V7AATDP - Atelier Corpus Large : outils et interprétations des données | EC | 18 | 3 | |

| | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|-----|
| UE S'investir pour son université et dans son projet personnel | UE | | | | | 1,5 |
| UE Projet personnel | UE | | | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4L7SF12P - Action promotion master | EC | | | | | 1,5 |
| 4L7SF13P - Action d'intégration linguistique | EC | | | | | 1,5 |
| 4L7SF14P - Participation aux séminaires du laboratoire Modyco 1 | EC | | | | | 1,5 |
| Formations du BAIPE | EC | | | | | 1,5 |

Semestre 8

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 16,5 |
| UE Linguistique théorique et descriptive II | UE | | | | | 4,5 |
| 4L8SF01P - Pragmatique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| UE Méthodologie 2 | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Python | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L8SF06P - Le bilinguisme et ses conséquences | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Consolidation disciplinaire 2 | UE | | | | | 3 |
| 4L8SF04P - Questions de syntaxe | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| UE Spécialisation Psycholinguistique 2 (Diapason) | UE | | | | | 6 |
| 4L8SF05P - Prosodie du français | EC | 24 | | | | 3 |
| 4L8SF02P - Ingénierie pédagogique | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Spécialisation Linguistique générale et comparée 2 | UE | | | | | 6 |
| 4L8SF05P - Prosodie du français | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Document structuré | EC | | | | | 3 |
| Enrichissement de corpus | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Spécialisation Ecrits Professionnels 2 (Ecrifore) | UE | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture | EC | 24 | | | | 3 |
| Rédaction professionnelle 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise | UE | | | | | 4,5 |
| UE Travail personnel 1 | UE | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Rapport intermédiaire de mémoire : tout itinéraire (obligatoire pour PLC, LGC et Ecrifore) | EC | | | | | 4,5 |
| Rapport de stage ou de projet tutoré : Ecrifore uniquement | EC | | | | | 4,5 |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Séminaire d'ouverture 2 | UE | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4L8F17P - Linguistique romane (ouvert seulement à LGC) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8SF18P - Problèmes de grammaire dans les langues balto-fenno-slaves (ouvert seulement à LGC) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4U8BSEMP - Banque de séminaires S8 | EC | | | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 53 : | | | | | | |
| 4H8SD002 - Socio - démographie de la santé | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P8PPMRP - Méthodologies de la recherche en psychologie clinique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P8CLPSP - Psychanalyse, éducation et formation | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P8IPSOM - ODP : socio-psycho-pédagogie | EC | | | | 12 | 4,5 |
| 4L8CH02P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8CH05P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Formes de l'empreinte (film, photo, peinture) » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8CH03P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction » | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8HC04P - Séminaire de littérature grecque 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8HC05P - Séminaire de littérature latine 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF04P - Littérature et art | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF02P - Poétique historique des formes littéraires | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF06P - Littérature et intermédialité | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8LF13P - Philosophie et littérature | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH02P - Philosophie classique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH03P - Philosophie moderne et contemporaine | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L8PH06P - Philosophie morale ou politique | EC | 24 | | | | 4,5 |

| | | | |
|--|----|----|-----|
| 4L8PH05P - Philosophie de l'environnement | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8PH07P - Philosophie des sciences sociales | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8PH08P - Philosophie de l'esprit | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8SF01P - Pragmatique | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR02P - Histoire du théâtre 2 | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR04P - Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores. | EC | 24 | 4,5 |
| 4L8TR03P - Esthétiques et pratiques scéniques 2 | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8RM001 - Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8 | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8PCULP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8PRECP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8PSEMP - Séminaire en partenariat international | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8EESOP - Espagne du Siècle d'or | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ELHAP - Littérature hispano-américaine | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8EAHCP - Amérique hispanique : civilisation | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ARTVP - The New Conversation on Race in America in 2 TV Series | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ASTHP - Shakespeare and/in theory | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8AIHIP - Intellectual History in the United States | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ACLIP - Contrastive linguistics | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8APHPP - Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ABCSP - British and Commonwealth studies | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ACTRP - Cultural translation : Texts in context | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne | EC | 24 | 4,5 |
| 4V8IMARP - Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HC002 - Histoire romaine | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HC003 - Histoire grecque | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HC004 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SP | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HC005 - Pouvoirs et savoirs en Occident au Moyen Âge | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HM002 - Formes du pouvoir et de la contestation (16e-18e s.) SP | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HM003 - Echanges, circulations de la Renaissance à la Révolution SP | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HM004 - Histoire du capitalisme : acteurs, espaces, flux SP | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HM005 - Histoire des guerres et des combattants SP | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HM006 - Histoire des empires SP | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8HM007 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation SP | EC | 24 | 4,5 |
| Séminaire d'Histoire de l'art médiéval S8 | EC | 24 | 4,5 |
| 4H8EG002 - Anthropologie linguistique | EC | 24 | 4,5 |
| UE Professionnalisation (Ecrifore) | UE | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | |
| Stage (ouvert uniquement pour Ecrifore) | EC | 6 | 4,5 |
| Projet tutoré (ouvert uniquement pour Ecrifore) | EC | 8 | 4,5 |

| | | | |
|---|----|----|---|
| UE Développer ses compétences linguistiques | UE | | 3 |
| UE Langue | UE | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | |
| Anglais de spécialité 2 | EC | 24 | 3 |
| 4V8AATDP - Atelier corpus oraux : outils et interprétations des données | EC | 18 | 3 |

| | | | |
|---|----|--|-----|
| UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel | UE | | 1,5 |
| UE Projet personnel | UE | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | |
| Activité d'intégration linguistique | EC | | 1,5 |
| Action de promotion du master | EC | | 1,5 |
| Participation aux séminaires du laboratoire Modyco 2 | EC | | 1,5 |

M2 Fonctionnement linguistique et dysfonctionnements langagiers

| Semestre 9 | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 21 |
| UE Linguistique théorique et descriptive III | UE | | | | | 4,5 |
| 4L9SF01P - Structuration des discours | EC | 24 | | | | 4,5 |
| UE Méthodologie 3 | UE | | | | | 4,5 |
| 4L9SF02P - Recueil de données et statistiques 2 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| UE Consolidation disciplinaire 3 | UE | | | | | 6 |
| 2 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |

| | | | | |
|--|----|----|----|------------|
| 4L9SF03P - Ecrits, écriture, littérature | EC | 24 | | 3 |
| 4L9SF04P - Sémantique cognitive | EC | 24 | | 3 |
| 4L9SF05P - Argumentation | EC | 24 | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | |
| UE Spécialisation Psycholinguistique 3 (Diapason) | UE | | | 6 |
| 4L9SF06P - Langue des signes et surdité | EC | 24 | | 3 |
| Lecture et dyslexie | EC | 24 | | 3 |
| UE Linguistique générale et comparée 3 | UE | | | 6 |
| 4L9SF08P - S miolinguistique des textes | EC | 24 | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | |
| 4L9HC03P - Langue grecque : linguistique et version 2 | EC | 24 | | 3 |
| 4L9HC04P - Langue latine : linguistique et version 2 | EC | 24 | | 3 |
| De la modélisation au traitement automatique des données linguistiques | EC | 24 | | 3 |
| Modélisation des langues | EC | 24 | | 3 |
| Annotations sémantiques et applications en recherche d'information | EC | 24 | | 3 |
| UE Spécialisation Ecrits professionnels 3 (Ecrifore) | UE | | | 6 |
| 4L9SF08P - S miolinguistique des textes | EC | 24 | | 3 |
| 4L9SF09P - Didactique de l'écrit | EC | 24 | | 3 |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | | 4,5 |
| UE Séminaire externe | UE | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | |
| Typologie et contact de langues en Asie occidentale (LGC) ; renommé EC INALCO | EC | | | 4,5 |
| 4U9BSEMP - Banque de séminaires S9 | EC | | | 4,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 88 : | | | | |
| 4J9ADMFC - Droit des marchés financiers | EC | 24 | | 4,5 |
| 4J9NDDOC - Droit de la donnée | EC | 24 | | 4,5 |
| 4J9NANUC - Administration du numérique | EC | 24 | | 4,5 |
| 4J9LCJMC - Coopération judiciaire en matière pénale | EC | 24 | | 4,5 |
| 4J9RSCNC - Sociologies des champs : national /transnational | EC | 24 | | 4,5 |
| 4J9RFFPC - Fronts et frontières du politique | EC | 24 | | 4,5 |
| 4J9RGPOC - Le gouvernement des populations | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9SD005 - EC6: Famille et  ducation | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9UA001 - Séminaire Fabrique de la ville | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9CIEDP - Education sous contraintes | EC | 12 | 12 | 4,5 |
| 4P9CLCLP - Clinique du rapport au savoir | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9PTTRP - Séminaire Temps de travail, vie au et hors travail | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9PSERP - Séminaire Psychologie de l'extrémisme et radicalisation | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9POTPP - Séminaire Transitions professionnelles et accompagnement | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9PEARP - Séminaire : actualité de la recherche en psychothérapie | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9IPAEM - PEF : acteurs et environnements de la formation | EC | 12 | 12 | 4,5 |
| 4L9CH01P - Histoire des formes visuelles et sonores 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9CH02P - Théories des formes visuelles et sonores 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9HC01P - Humanités numériques 3. Textual analysis | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9HC15P - Séminaire de littérature grecque 3 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9HC16P - Séminaire de littérature latine 3 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9HP03P - Productions artistiques et usages culturels | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9HP02P - Comprendre les médias, enjeux et analyses | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9HP14P - Discours et utilisation des nouvelles images | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9LF03P - Interférences et représentations | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9LF01P - La fabrique des oeuvres | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9LF05P - Littérature et histoire | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9PH01P - Séminaire philosophique 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9PH02P - Séminaire philosophique 2 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9PF01P - Séminaire de philosophie française contemporaine 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9PS01P - Séminaire de philosophie sociale et politique 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9PS02P - Séminaire de philosophie sociale et politique 2 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9SF01P - Structuration des discours | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L9TL19P - Séminaire : TAL et linguistique de corpus | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L7TR04P - Histoire du théatre 1- Molière 17 21 – Fabriques d'un mythe (1) | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L7TR06P - Dramaturgies 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4L7TR05P - Esthétiques et pratiques scéniques 1 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4S9DO903 - Séminaire de la Chaire UNESCO : Etude du dopage et analyse des politiques anti-dopage (2) | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9ST001 - Sociologie des mutations du salariat | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9ST008 - Gestion des Ressources Humaines | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9SA006 - Economie sociale et solidaire | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9GA003 - EC9: Géographie, Environnement, Société et Transition | EC | 24 | | 4,5 |
| 4H9AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens & médiévaux 2 | EC | 24 | | 4,5 |
| 4P9CIRHP - Gestion des ressources humaines et management | EC | 24 | | 4,5 |

| | | | | | | |
|--|----|----|----|--|--|-----|
| 4H9HM005 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HM006 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HM007 - Histoire du politique (19e-20e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HM008 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HM009 - Histoire des relations et circulations internationales | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HM010 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HC006 - Histoire grecque S9 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HC007 - Histoire romaine S9 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HC008 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HC009 - Structures ecclésiales et vie religieuse au Moyen Âge | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9SO003 - Sociologie de la prison | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9SO002 - Sociologies mondiales | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9SO006 - Organisations, marchés, réseaux | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9SO007 - Groupes professionnels et lien social | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9IQIDP - La question identitaire dans l'Italie contemporaine | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9PCJSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9PSEMP - Séminaire en partenariat international | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9ECLAP - Culture, Littérature et société (Amérique hispanique) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9DKGTP - Littérature et culture : La guerre de 30 ans | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9DKRSP - Religion, Etat, société en Allemagne | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9DKLIP - Linguistique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9ISCIIP - La société italienne à travers les arts et la littérature | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9ILCIP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance italienne | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4S9M9003 - Marketing du sport (séminaire) - outils et méthodes | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9PRLCP - Portugais : Recherches en Langue littérature civilisation | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7IS06P - Théories de la communication et culture numérique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7LF13P - Séminaire Renaissance - Projet UPL | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4P9EFPEP - Protection de l'enfant en Europe | EC | | 24 | | | 4,5 |
| 4P9PCSRP - Séminaires de recherche : apprentissage et numérique | EC | | 24 | | | 4,5 |
| 4H3RD02P - Techniques artistiques (périodes antique et médiévale) | EC | 24 | | | | 3 |
| 4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité) | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG007 - Ethnologie américaniste contemporaine SI | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG020 - L'anthropologie à la fin d'un monde | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9HC006 - Histoire grecque | EC | | | | | 4,5 |
| 4H9SO005 - Institutions et politiques du corps et de la santé | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9AR004 - Séminaire d'histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge S9 | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9CP006 - EC7: Sexualité, culture et art | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4H9RD002 - Séminaire thématique: Images des mondes anciens et médiévaux | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4V9DKLIP - Linguistique | EC | 24 | | | | 4,5 |
| 4L9HC01P - Humanités numériques 3. Textual analysis | EC | 24 | | | | 4,5 |

UE Développer ses compétences linguistiques

| | | | | | | |
|-------------------------------------|----|--|----|--|--|---|
| UE Langue | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| 4L9SF10P - Anglais de spécialité 3 | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V9AACWP - Atelier Creative Writing | EC | | 12 | | | 3 |

UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel

| | | | | | | |
|---|----|--|----|--|--|-----|
| UE Projet personnel | UE | | | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4L9SF11P - Action promotion master | EC | | 12 | | | 1,5 |
| 4L9SF12P - Action d'intégration linguistique | EC | | 12 | | | 1,5 |
| 4L9SF13P - Participation aux séminaires du laboratoire Modyco 3 | EC | | 12 | | | 1,5 |

Semestre 10

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Maîtriser un domaine et ses méthodes | UE | | | | | 27 |
| UE Consolidation disciplinaire 4 | UE | | | | | 3 |
| 4L0SF01P - L'expression verbale des émotions | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Travail personnel 2 | UE | | | | | 24 |

| | | | |
|---|----|----|----|
| 4L0SF02P - Mémoire recherche | EC | | 18 |
| 4L0SF03P - Soutenance du mémoire | EC | | 6 |
| UE Recherche et professionnalisation (Ecrifore) | UE | | 24 |
| 4L0SF04P - Mémoire de recherche Ecrifore | EC | | 6 |
| 4L0SF05P - Stage et rapport de stage Ecrifore | EC | | 12 |
| 4L0SF06P - Soutenance du mémoire Ecrifore | EC | | 6 |
| <hr/> | | | |
| UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours | UE | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | |
| UE Découverte des laboratoires | UE | | 3 |
| 4L0SF07P - Stage en laboratoire (uniquement PLC et LGC) | EC | | 3 |
| UE Projet personnel 4 | UE | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | |
| 4L0SF08P - Activité d'intégration linguistique | EC | 24 | 3 |
| 4L0SF09P - Participation aux séminaires du laboratoire Modyco 4 | EC | 24 | 3 |
| 4L0SF10P - Action de promotion du master | EC | 24 | 3 |
| Réussir son insertion professionnelle | EC | 18 | 3 |