

# Médiation culturelle, patrimoine et numérique

Mention : Patrimoine et musées [Master]

## Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
  - M1 - Patrimoine et musées : 396 h
  - M2 - Patrimoine et musées : 308 h

# Programme

## M1 - Patrimoine et musées

### Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					12
UE Patrimoine : définitions, pratiques et perspectives théoriques	UE					6
Histoire et théorie du patrimoine	EC	24				3
Histoire ou histoire des arts	EC	24				3
UE Patrimoine et médiations	UE					6
Théorie de la médiation culturelle	EC	12				2
Notions fondamentales de muséologie	EC	12				2
Médiation culturelle pour publics empêchés/pour spectacle vivant	EC	24				2
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					10
UE Administration de la culture et institutions	UE					6
EC1 Droit de la propriété artistique et littéraire	EC	12				2
EC2 Droit du patrimoine	EC	12				2
EC3 Droit du patrimoine international	EC	12				2
UE Services numériques	UE					4
EC1 Informatiques et réseaux	EC		24			2
EC2 Conception de sites web et PAO	EC		24			2
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Langue vivante	UE					3
Anglais MCPN	EC		24			3
<b>UE Se former en milieu professionnel</b>	UE					5
UE Stage	UE					5
Stage MCPN S7	EC		12			5

### Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					10
UE Patrimoine : définitions, pratiques et perspectives théoriques	UE					6
EC1 Collections et politiques d'acquisition	EC	12	12			3
EC2 Histoire ou histoire des arts	EC	24				3
UE Patrimoine et médiations	UE					4
EC1 Médiation culturelle : formes et rôles	EC	12				2
EC2 Patrimoine et développement des territoires	EC	12	12			2
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					8
UE Administration de la culture et institutions	UE					4
Statuts des institutions culturelles	EC	6	6			2
Politiques culturelles	EC	6	6			2
UE Services numériques	UE					4
EC1 Traitement du document	EC		24			2
EC2 Traitement des images	EC		24			2
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Langue vivante	UE					3
Anglais MCPN S8	EC		24			3
<b>UE Se former en milieu professionnel</b>	UE					7
UE Stage	UE					7
Mémoire et rapport de stage MCPN S8	EC		12			7

## M2 - Patrimoine et musées

Semestre 9	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					10
UE Patrimoine : définitions, pratiques et perspectives théoriques	UE					5
EC1 Préservation et conservation des documents numériques	EC	12				2
EC2 Histoire ou histoire des arts	EC	24				3
UE Patrimoine et médiations	UE					5
EC1 Forme et rôle de la médiation numérique	EC	24				3
EC2 Economie de la contribution	EC	12				2
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					10
UE Administration de la culture et institutions	UE					4
EC1 Gestion des organisations culturelles	EC	12				2
EC2 Politiques publiques de numérisation	EC	12				2
UE Services numériques	UE					6
EC1 Techniques de visualisation des données et interprétation	EC	12	12			3
EC2 Écriture numérique	EC	12	12			3
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Langue vivante	UE					3
Anglais MCPN S9	EC		24			3
<b>UE Se former en milieu professionnel</b>	UE					7
UE Mémoire	UE					7
EC2 Mémoire	EC					6
EC3 Méthodologie du mémoire	EC		10			1
Semestre 10	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					7
UE Patrimoine : définitions, pratiques et perspectives théoriques	UE					3
EC1 Histoire des arts	EC	24				3
UE Patrimoine et médiations	UE					4
EC1 Patrimoine et muséologie numériques	EC	24				4
<b>UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise</b>	UE					4
UE Atelier laboratoire	UE					4
EC1 Conduite de projet	EC	6	6			2
EC2 Atelier-Laboratoire	EC		24			2
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					5
UE Administration de la culture et institutions	UE					2
EC1 Méthodologie de l'analyse institutionnelle	EC	12				2
UE Services numériques	UE					3
EC1 Dispositifs numériques: théories, modèles et usages	EC	24				3
<b>UE Se former en milieu professionnel</b>	UE					14
UE Mémoire et stage	UE					14
EC3 Méthodologie du mémoire	EC		10			1
EC4 Mémoire et stage professionnalisant (3 mois)	EC					13